**「臺灣文學史的新腳印」講座計畫書**

壹、計畫目標

本館為推廣「臺灣文學史」，將臺南的「西拉雅文學」、「安平文學」、「新移民文學」介紹給大眾，內容並包括教師與新住民的培力，期能透過教育講座方式推廣臺灣的文學教育資源，進一步與民眾的生活、學習經驗結合。

貳、主題：臺灣文學史的新腳印

參、主辦單位：國立臺灣文學館

肆、辦理時間、地點：

一、時間：2017.3.15 (三) 14:00-17:00

二、地點：國立臺灣文學館‧2F 第一會議室

伍、講者與演講內容介紹：

講者：鄭邦鎮**教授**

(臺大文學博士。國立臺灣文學館前館長。臺南市政府教育局前局長。)

演講內容介紹：

一**、**台灣文學，已有許多作品、著作與論辨；已正名，已進入台灣高等教育的體制，設立了許多台灣文學系及研究所，已培育了許多台灣文學語文的教師、學者；也成立了世界各國少見的國立臺灣文學館，並設置台灣文學相關的獎項，不但彌補了褔爾摩莎美麗島的歷史缺憾，更已帶動寫作、出版、閱讀、教學的風氣。

**二、**值得關注的是，在上述各項歷程的軌跡上，台灣文學最近又呈現哪些最新的「腳印」，能證明台灣文學果然是在呼吸，在行進，在繼續茁壯，多元發展，而且時時都在滋養、健壯台灣的人文素養？尤其，這場演講正要聚焦於誕生在台南的「西拉雅文學」、「安平文學」、「新移民文學」等三個足以進入「台灣文學史」的「新腳印」。

三**、**歡迎好學深思的朋友，一起欣賞這些風釆，研習者亦可在教學工作上應用與共鳴。

陸、其他

一、本活動無須索票，人數以80人為限。全程參加者核予公務人員終身學習時數、教師研習時數3小時。

二、活動依現場及本館網站公告為準，或電06-2217201分機2506黃小姐。