

臺南市北門區文山國民小學多元活化課程兒童動畫體驗營隊計畫

壹、依據：臺南市北門區文山國民小學 111 學年度發展學生多元試探活動計畫

貳、目的：

一、發掘生活中的美感，進行跨領域藝術創作，透過認識關心進而欣賞。

二、手腦並用學習不同面向的思考，發展多元創新能力。

三、營造「做中學」的環境，從課程中激發學習興趣，增進學習意願。

參、主辦單位：臺南市教育局

肆、承辦單位：臺南市北門區文山國民小學

伍、協辦單位：臺南市安南區和順國民小學、臺南市東區裕文國民小學、臺南市南化區南化國民中學、臺南市音像文化發展協會

陸、實施日期：中華民國 112 年 2 月 6 日(星期一)~112 年 2 月 8 日(星期三)，共三天

柒、活動地點：臺南市北門區文山國民小學 E 化教室。

捌、參加人員：

一、參加對象：本市(臺南市)各國民小學四~六年級學生。

二、活動名額：30 人(7 至 10 組；2 至 3 人一組，建議由各校老師帶學生，一起參加)

玖、報名方式：**即日起至 2023 年 01 月 19 日（星期四）前，上網報名。**

網址：<https://forms.gle/UapPCKBBacNEY4fx6>

名額 30 名(依報名先後順序，額滿為止)。

預計於 2023 年 01 月 30 日公布錄取名單

電子郵件通知，並同步公告於文山國小官網

拾、課程表：**如附件**

拾壹、注意事項：

一、本活動不提供午餐，參加人員需自付餐費每人每餐 80 元

二、倘有相關詢問事項，請逕洽本校承辦人邱月玲組長，電話：(06)7862060 分機 39。

三、因應防疫規定，請參與學員全程配戴口罩，並自行攜帶餐具及水壺，及配合相關防疫政策。

四、活動期間若遇天然災害，則依停止上班、上課辦法辦理即時應變，並請注意文山國小網站隨時公告活動之最新消息。

五、本活動為學校課程活動，不另行為參與人員保險

拾貳、預期效益：

一、學生能夠了解逐格動畫之原理。

二、學生能夠運用不同的素材進行拍攝創意照片。

三、學生能夠拍攝一部 1-2 分鐘之動畫短片(含配樂)

拾參、獎勵：辦理本計劃有功人員依據「臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定」辦理敘獎。

講師介紹

黃詩柔

動畫導演 / 插畫家

畢業於國立臺南藝術大學 動畫藝術與影像美學研究所
擅長以手繪動畫探討女性感官與內在，動畫風格如包裹
在細膩、柔軟的雲朵中。作品入圍安錫、薩格勒布、金
馬等超過 70 項國際影展，並且列入國立臺灣美術館典
藏。

影展經歷揀選

2022

- 《棕櫚泉國際短片影展》最佳學生動畫短片入圍，美國
- 《雪梨影展》SFFTVA 入圍，澳大利亞
- 《金穗獎》最佳學生動畫，台灣

2021

- 《安錫國際動畫影展》畢業作品入圍，法國
- 《薩格雷布國際動畫影展》學生作品入圍，克羅埃西亞
- 《斯圖加特國際動畫影展》學生作品入圍，德國
- 《富川國際動畫影展》動畫短片競賽，評審團獎，韓國
- 《金馬獎》最佳動畫短片入圍，台灣
- 《高雄電影節》國際短片競賽，台灣組金火球獎，台灣
- 《台北電影節》動畫短片入圍，台灣

2020

- 《國立臺灣美術館》裝置與新媒體類 永久典藏，台灣

2017

- 《南方影展》南方新人獎，台灣



附件

學生分組：7至10組；2至3人一組

學生自備：舊雜誌或舊報紙（海洋或海洋生物相關）、彩色紙張、剪刀

營隊主題：以海洋為主題，結合北門區在地特色，融入海洋、虱目魚與牡蠣養殖、釣魚、竹筏等元素，帶領學員認識並創作動畫。

時間	第一天	第二天	第三天
08:00- 08:30		學員報到	
08:30- 09:20	開幕式 說故事遊戲	畫畫大海	小小配音員
09:30- 10:20	說故事遊戲	尋寶探險隊	黑板動畫 (片頭創作)
10:30- 11:20	動畫欣賞	黑板動畫	
11:20- 13:00		用餐&午休	
13:00- 13:50	校園採集任務		動畫欣賞
14:00- 14:50	我的小主角	黑板動畫	閉幕式 (成果發表)
15:00- 16:00	動的美感體驗		

設備與材料	內容
校方	平板、平板腳架、10個小黑板（黑色、4開）、背膠軟磁條、燈光設備（一組2個燈）、膠帶台&膠帶、去背用海報紙（藍色）、隨意貼黏土、錄音設備、樂器、素材（10份）&尋寶圖（10份）、獎勵餅乾
特殊材料	沙子、漁網、貝殼、花、葉、一頁雜誌（人物、海洋生物）、蠟筆
補充	沙子：詩柔可準備 去背用海報紙（藍色）：純煌可準備