

文化尋根 建構台灣美術百年史

李

化宇宙 自然為純色

抽象藝術展 Transforming Nature into Pure Color:
The Abstract Art of Lee Chun-Shan

仲生

李仲生(1912-1984)

出生於廣東省韶關。廣州美專畢業，入上海美專繪畫研究。1933年考入日本大學藝術系西洋畫科，隨知名油畫家中村研一習油畫，並進入東京前衛洋畫研究所。1935年應邀加入「東京黑色洋畫會」，此時其畫風揉合佛洛伊德思想與抽象畫精神，強調個人獨創作風，蘊含東方特有的神祕性。其作品富精神語言與心理描述，有中國前衛繪畫先驅之譽。1949年來台灣，一直擔任美術教師至退休。

台灣創價學會 安南藝文中心

地址：台南市安南區郡安路四段66號2、3樓

2019/5/22-9/21

電話：(06)281-4683

- 主辦單位：台灣創價學會
- 承辦單位：創價文教基金會·台灣國際創價學會
- 展覽資訊：<http://www.sokaculture.org.tw>
- 開放時間：週二至週日 09：30-17：00 免費參觀
- 休館時間：每週一、6/7 端午節、9/13 中秋節休館
- 參觀須知：
 - 一、請勿於展區內高聲談笑、追逐嬉戲、飲食、吸菸及丟棄紙屑、雜物。
 - 二、請勿攜帶危險物品、食物、液體、瓶罐等進入展場。
 - 三、服裝不整、攜帶寵物及玩具者謝絕進入參觀。
 - 四、展區內禁止使用閃光燈。
 - 五、如遇颱風、地震等天災宣布停止上班時，即暫停開放參觀。

