臺南市公立新化區新化國民小學109學年度第一學期五年級語文領域學習課程(調整)計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材版本 | 自編、  國語課本(翰林) | 實施年級  (班級/組別) | | | 五年級 | 教學節數 | 每週( 2 )節，本學期共(42)節 | | |
| 課程目標 | 1.透過閱讀科普文章與新聞，拓展國際觀，表達對環境的關懷。  2.藉由藝術欣賞，激發審美見解。  3.以不同的角度觀察、體會人事物，並進行創作。 | | | | | | | | |
| 領域能力指標 | B-2-2-3-3能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  C-2-4-10-4能與人討論問題，提出解決問題的方法  E-2-8-5-1能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  E-2-8-5-2能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷  E-2-6-3-3學習資料剪輯、摘要和整理的能力  F-3-3-9-2能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章  F-3-7-2-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美 | | | | | | | | |
| 融入之重大議題 | 【環境教育】  3-2-1了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任  【資訊教育】  3-3-1能使用編輯器進行文稿之編修。  【家政教育】  4-3-2了解家人角色意義及其責任 | | | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | | 節數 | 領域能力指標 | | | | 表現任務  (評量方式) | 融入議題  能力指標 |
| 第1週至第5週 | 科普閱讀與寫作 | | 10 | B-3-1-5-2能讓對方充分表達意見，再思考回應。  B-2-2-3-3能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  F-3-3-9-2能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章  F-2-9-8-1能利用電腦編輯班刊或自己的作品集  F-3-4-5-4能集體合作，設計宣傳海報或宣傳文案，傳遞對環境及人群的人文關懷  F-3-7-2-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美  F-2-4-3-1能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作 | | | | 觀察評量、檔案評量 | 環境教育3-2-1 |
| 第6週至第9週 | 色彩的對話1  ~人物描寫 | | 8 | 觀察評量、檔案評量 |  |
| 第10至第14週 | 古文欣賞 | | 10 | 觀察評量、檔案評量 |  |
| 第15至第17週 | 色彩的對話2  ～情境故事創作 | | 6 | 觀察評量、檔案評量 | 家政教育4-3-2 |
| 第18至第21週 | 色彩的對話3  ～設計我的創意故事海報 | | 8 | 觀察評量、實作評量 | 資訊3-3-1 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公立新化區新化國民小學109學年度第二學期五年級語文領域學習課程(調整)計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材版本 | 自編、  國語課本(翰林) | 實施年級  (班級/組別) | | | 五年級 | 教學節數 | 每週( 2 )節，本學期共(40 )節 | | |
| 課程目標 | 1.運用觀察力和5W1H的提問技巧獲取與理解訊息。  2.以不同的角度觀察、體會人事物，並進行創作。  3.藉由查閱地圖和蒐集資料，瞭解不同的文化特色，尊重各國文化。 | | | | | | | | |
| 領域能力指標 | B-2-2-3-3能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  E-2-8-5-1能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  E-2-8-5-2能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷  F-3-9-3-1能主動創作，並發表自己的作品  F- 3-4-5-4能集體合作，設計宣傳海報或宣傳文案，傳遞對環境及人群的人文關懷  F- 3-4-6-5能靈活運用文字，透過寫作，介紹其他國家的風土民情 | | | | | | | | |
| 融入之重大議題 | 【生涯發展教育】  3-2-1覺察如何解決問題及做決定  3-2-4 培養工作時人際互動的能力  2-2-1認識不同類型的工作角色  【資訊教育】  3-2-1能使用編輯器進行文稿之編修。  【人權教育】  1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 | | | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | | 節數 | 領域能力指標 | | | | 表現任務  (評量方式) | 融入議題  能力指標 |
| 第1至第4週 | 悅讀小說趣 | | 8 | B-2-2-3-3能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  E-2-8-5-1能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  E-2-8-5-2能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷  F-3-9-3-1能主動創作，並發表自己的作品  F- 3-4-5-4能集體合作，設計宣傳海報或宣傳文案，傳遞對環境及人群的人文關懷  F- 3-4-6-5能靈活運用文字，透過寫作，介紹其他國家的風土民情 | | | | 觀察評量、檔案評量 |  |
| 第5至第11週 | 我的小說創作 | | 14 | 觀察評量、檔案評量 | 生涯3-2-1 |
| 第12至第16週 | 我的小說發表會 | | 10 | 觀察評量、檔案評量 | 資訊3-2-1  生涯3-2-4 |
| 第17至第20週 | 跟著小說去旅行 | | 8 | 觀察評量、檔案評量 | 生涯2-2-1  人權1-3-4 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。