

臺南市 105 年度國民教育輔導藝術與人文學習領域輔導小組

「國際合唱大師講座-西班牙狂想」教師研習實施計畫

一、依據：

- (一)105 年度教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點。
- (二)105 年度臺南市辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫。

二、目標：

- (一)促進領域教師合唱教學專業成長，激勵教師教學研究精神，提升領域教師專業能力與教學知能。
- (二)透過聘請專業合唱指揮之指導，增進音樂教師的合唱專業知能，並期在過程中彼此交流，交換教學心得，改進教學技巧及方法，進而提昇音樂教學品質。
- (三)提供跨領域教學專業對話平台，促進教師專業發展。

三、指導單位：教育部國民及學前教育署

四、主辦單位：臺南市政府教育局。

五、承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組。

六、研習地點：台南市東門巴克禮紀念教會（台南市東區東門路一段 187 號）。

七、研習日期及內容：105 年 7 月 7 日(星期四)下午 06:30~09:00。

研習時程	研習課程內容	講師/主持人
下午 06:00-06:30	報到及簽到	
下午 06:30-07:10	1. 西班牙巴斯克地區歷史、語言與音樂特色 2. 介紹西班牙巴斯克地區的歷史以及文化發展特色 3. 巴斯克地區重要當代作曲家	布斯托 (Javier Busto)
下午 07:20-08:40	合唱曲目分析、演唱以及詮釋歌曲 講座分析曲目： 1. Javier Busto: Lafa-lafa (女聲合唱作品) 2. Javier Busto: Nere sukaldetxoan (同聲合唱作品) 3. Javier Busto: Porrusalda (女聲合唱作品) 4. Javier Busto: Gizon on bat (同聲合唱作品) 5. Javier Busto: Euskal Jokoak (女聲合唱作品) 6. Javier Busto: Hegan (同聲合唱作品)	
下午 08:40-09:00	問題與討論	

八、講師簡介：

歐陸最重量級合唱指揮暨作曲家—布斯托(Javier Busto)

布斯托於 1949 年出生於西班牙，在 Valladolid 大學取得醫學博士的學位。以作曲家及合唱指揮家的身分聞名於國際的 Busto，在 1996 年位於澳洲雪梨舉辦的第四屆世界合唱音樂研討會中發表了自己的創作後聲名大噪，作品開始於世界各地傳唱；2000 年曾擔任「東京歌唱藝術節」(Tokyo Cantat)之客席指揮。Busto 所指揮的合唱團表現相當優秀，在位於法國、義大利、澳洲及德國所舉辦的比賽中皆獲得第一名的佳績，除了領軍參加比賽以外，Busto 並擔任許多國際比賽之作曲及合唱音樂項目之評審，近年更活躍於美、日地區，其創作在歐美等地皆有出版；而他的合唱作品也曾多次入選台灣學生音樂比賽合唱組別指定曲。



九、研習對象：(名額：70 人)

(一)參加「合唱教學應用與實務」研習所屬教師，優先參與。

(二)本市各公私立中小學藝術與人文領域教師、合唱團指導老師。

十、研習時數：全程參與者核予研習時數共 3 小時證明。

十一、報名時間：請逕至臺南市教網中心學習護照系統報名，研習代號：188557 號。

十二、教材費用：教材費合計新台幣 1000 元，由參與研習教師自行負擔，並於研習當日繳交並領取清點教材。(教材含購買六首合唱原版樂譜)