

2016 臺南囝仔有藝思<子計畫九>我要當摺紙故事王-教師摺紙工作坊實施計畫

一、依據：

- (一) 2016 臺南囝仔有藝思實施計畫。
- (二) 臺南市 105 年度推動國民中小學藝術與人文教學深耕實施總體計畫。

二、目的：

(一) 「我要當摺紙故事王-教師工作坊」中，將由台灣紙雕藝術家洪新富老師，以可動性高的摺紙為媒介，結合科學原理現象還有生動的故事演繹方式，讓大家了解原來摺紙講故事可以變得如此有趣。

(二) 在工作坊中將讓教師實際體驗摺紙，以實作為基礎，搭配講解，促進教師學員透過更有趣活潑的方式，進行摺紙教學，並能從中體會摺紙的樂趣以及藝術價值。

三、指導單位：臺南市政府

四、主辦單位：臺南市政府教育局、奇美博物館

五、承辦單位：臺南市藝術與人文輔導團、臺南市立佳里國民中學

六、辦理時間：105 年 11 月 9 日（三）下午 14：00~17：00。

七、辦理地點：奇美博物館多媒體展演廳（臺南市仁德區文華路二段 66 號）。

八、辦理內容：

時間	課程內容	講師及負責團隊	地點
13:40~14:00	報到	藝術與人文輔導團	多媒體展演廳
14:00~14:10	長官致詞		
14:10~15:00	參觀《紙上奇蹟-摺紙藝術與科學》特展	奇美博物館 展示教育組	
15:00~15:10	休息時間	藝術與人文輔導團	
15:10~17:00	摺紙教學課程	洪新富老師	
17:00~	賦歸	藝術與人文輔導團	

九、參加對象：

- (一) 本市對此有興趣之國小教師與幼兒園教師。
 - (二) 本市藝術與人文輔導團團員。
- (活動費用：免費，報名者需經過審核，名額限制 35 名，額滿為止，開放候補**最多**40 名，欲報從速。)

十、報名時間：即日起請逕至本市資訊中心學習護照系統報名，研習代碼：192967 號。

十一、研習時數：全程參加之教師，核予 3 小時研習時數。

十二、講師介紹：

洪新富

從事紙雕藝術工作逾三十年，為國內傑出紙雕藝術家，目前從事創意教育及紙雕藝術創作、展覽、著書、推廣教育等。

現任：扶風文化事業有限公司負責人、洪新富紙藝研究室負責人、香港聲藝文化協會顧問、台加文化協會榮譽顧問、中華新台文化協會理事長。

十三、注意事項：



(一) 交通方式及奇美博物館多媒體展演廳地面圖等：

1.交通方式：

大台南公車：紅線的紅3、紅4，市區公車的5號

高鐵快捷公車：H31台南市政府線

高雄客運：沙旗美月世界快線（僅例假日行駛）、高南雙城快線

特約計程車：於臺南都會公園台一線入口（排班）及P4文賢停車場（叫車）提供服務。台灣大車隊

2.停車服務：

P1台一南停車場—提供大客車、小客車停放。

P2台一北停車場—提供小客車停放。

P3文華停車場—提供小客車、機車停放。

P4文賢停車場—提供小客車、機車、自行車停放。

來自高速公路、86號快速道路及高雄的遊客建議優先停放於P1台一南停車場、P2台一北停車場。

來自台南市區的遊客建議優先停放於P3文華停車場、P4文賢停車場。

【註】-停車計費方式

平日：小客車50元/次 | 大客車200元/次

假日：小客車10元/30分鐘 | 大客車40元/30分鐘

機車停車免費

3.詳細地圖請參考：

<http://www.chimeimuseum.org/%E4%B9%98%E8%BB%8A%E8%88%87%E5%81%9C%E8%BB%8A/77EA6EED-DF51-41BB-9793-A4621C667D53>

4.聯絡方式：洽詢電話： 02-33662450 蔡先生。EMAIL：charles@chimeimuseum.org。

十四、獎勵：承辦學校應於活動結束後 1 個月內，將成果報告（含電子檔）乙份提報臺南市政府教育局，並依據「臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定」附表（一）辦理敘獎事宜，本局及校長敘獎部分移請本局人事室辦理。

