

臺南市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

美感自動好系列-「愛在陣頭：那些藝師，這些事」實施計畫

一、依據：

- (一) 教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。
- (二) 臺南市109學年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。
- (三) 臺南市109學年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

二、目的：

- (一) 精進本市國中小藝術教師之素養導向跨領域美感教學專業能力，提昇專業知能。
- (二) 提升現場教師對本土文化陣頭的賞析能力，透過專業對話，以發展素養導向課程。
- (三) 藉由實際案例影片分析與操作，提昇藝術教師教學知能，增進教師教學策略之活化，並將其應用於現場教學之中。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組、臺南市立復興國中。

四、辦理日期及地點：

- (一) 時間：110年04月07日 13:0~16:30
- (二) 時數：全程參加之教師，核予3小時研習時數，請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。
- (三) 地點：臺南市立復興國中喜閱館。

五、參加對象與人數：(錄取名額30人)

- (一) 本市國中擔任表演藝術課程教師，優先報名參加。
- (二) 本市國中小藝術領域教師。
- (三) 本市國中小非藝術專長任課表演藝術教師。

六、研習內容：

- (一) 活動程序表、活動/課程內容

時間	課程內容	授課教師	備註
13:30~14:00	報到	藝文輔導團	
14:00~14:50	府城-藝陣之鄉	王美霞	外聘
14:50~15:00	休息		
15:00~16:30	人做陣，陣入魂—認識藝陣	王美霞	外聘
16:30~16:40	綜合座談	藝文輔導團	

- (二) 講師：

王美霞—

喜愛閱讀，習慣書寫，創辦南方講堂。長年參與臺南藝文活動，並撰寫臺南文化創意經營的紀錄，著有《台南的樣子》、《台南過生活》、《南方六帖》、《南方誌：這些人那些事，臺南最迷人的社區圖像》、《普洱茶錄》。

七、經費：略

八、成效評估之實施：

(一) 觀察法：以實際觀察與紀錄，了解教師對歌仔戲教學方式的情形。

(二) 問卷調查法：了解教師對陣頭文化與融入教學的理解。

九、預期成效：

(一) 精進本市國中小藝術教師之素養導向跨領域美感教學專業能力，提昇專業知能。

(二) 提升現場教師對陣頭的賞析能力，透過專業對話，以發展素養導向課程。

(三) 藉由陣頭表演影片賞析與操作，提昇藝術教師教學知能，增進教師對在地文化認識之提升，並將其應用於教學之中。