臺南市公立山上區山上國民中學108學年度第1學期 7 年級 國文 領域學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材版本 | 康軒 | 實施年級(班級/組別) | 7 | 教學節數 | 每週( 5 )節，本學期共( 100 )節 |
| 課程目標 | 1.在國小的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。5.藉由閱讀選文，認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。 |
| 總綱核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養A3 規劃執行與創新應變A1 身心素質與自我精進B2 科技資訊與媒體素養C2 人際關係與團隊合作C1 道德實踐與公民意識B1 符號運用與溝通表達C3 多元文化與國際理解 |
| 融入之重大議題 | 【環境教育】環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。【戶外教育】戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。【閱讀素養教育】閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。【生涯規劃教育】涯J1 了解生涯規劃的意義與功能。涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。【品德教育】品J9 知行合一與自我反省。【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| 課程架構脈絡 |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | 表現任務(評量方式) | 融入議題實質內涵 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 8/30│9/6 | 一、夏夜 | 6 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【環境教育】環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。【戶外教育】戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |
| 9/9│9/13 | 一、夏夜二、吃冰的滋味 | 4 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【環境教育】環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。【戶外教育】戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。【閱讀素養教育】閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |
| 9/16│9/20 | 二、吃冰的滋味 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |
| 9/23│9/27 | 三、善用時間的方法 | 5 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.認識李偉文及其作品風格。2.掌握本文名家對於善用時間的看法。3.了解作者所強調運用時間的祕訣。4.能適當引用格言，彰顯主旨。5.能判斷事情的輕重緩急，調整做事計畫。6.能善用時間，做重要的事。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【生涯規劃教育】涯J1 了解生涯規劃的意義與功能。涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。 |
| 9/30│10/4 | 三、善用時間的方法語文天地一、閱讀策略指導 | 6 | 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【生涯規劃教育】涯J1 了解生涯規劃的意義與功能。涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。【閱讀素養教育】閱J1 發展多元文本的閱讀策略。閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |
| 10/7│10/11 | 四、差不多先生傳 | 5 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J1 發展多元文本的閱讀策略。閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 |
| 10/14│10/18 | 語文天地一、閱讀策略指導【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 | 5 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J1 發展多元文本的閱讀策略。閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |
| 10/21│10/25 | 五、論語選 | 5 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J1 發展多元文本的閱讀策略。閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。【品德教育】品J9 知行合一與自我反省。【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| 10/28│11/1 | 五、論語選 | 5 | 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【品德教育】品J9 知行合一與自我反省。【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| 11/4│11/8 | 六、那默默的一群 | 5 | 國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【品德教育】品J2 重視群體規範與榮譽。【生涯規劃教育】涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |
| 11/11│11/15 | 六、那默默的一群 | 5 | 國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【品德教育】品J2 重視群體規範與榮譽。【生涯規劃教育】涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |
| 11/18│11/22 | 語文天地二、資料檢索 | 5 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-6 能運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-Ⅳ-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【資訊教育】資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。資E8 認識基本的數位資源整理方法。 |
| 11/25│11/29 | 語文天地二、資料檢索七、下雨天真好 | 5 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 6-Ⅳ-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.自我評量 | 【資訊教育】資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。資E8 認識基本的數位資源整理方法。【家庭教育】家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 12/2│12/6 | 七、下雨天真好**【第二次評量週】複習第四課～語文天地二** | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【家庭教育】家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 12/9│12/13 | 八、紙船印象 | 5 | 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【家庭教育】家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 12/16│12/20 | 八、紙船印象九、兒時記趣 | 5 | 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【家庭教育】家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。【閱讀素養教育】閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
| 12/23│12/27 | 九、兒時記趣 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
| 12/30│1/3 | 九、兒時記趣十、鬧元宵 | 4 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |
| 1/6│1/10 | 十、鬧元宵 | 5 | 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |
| 1/13│1/17 | 十、鬧元宵【第三次評量週】複習第七課～第十課 | 5 | 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |
| 1/20 | 休業式 | 1 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-Ⅳ-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公立山上區山上國民中學108學年度第1學期 7 年級 國文 領域學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材版本 | 康軒 | 實施年級(班級/組別) | 7 | 教學節數 | 每週( 5 )節，本學期共( 100 )節 |
| 課程目標 | 1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。5. 藉由閱讀選文，認識蓉子、王之渙、李白、王維、杜甫、褚士瑩、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、陳之藩、路寒袖、王溢嘉等重要作家，擴大閱讀層面。 |
| 總綱核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題B1 符號運用與溝通表達C2 人際關係與團隊合作C1 道德實踐與公民意識 |
| 融入之重大議題 | 【品德教育】品EJU6 欣賞感恩。【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。生命教育】生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。【資訊教育】資E8 認識基本的數位資源整理方法。【家庭教育】家J5 【多元文化教育】多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。環境教育】環J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。【戶外教育】戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅， 培養積極面對挑戰的能力與態度。【閱讀素養教育】閱J3 理解學科知識內的重要詞彙 |
| 課程架構脈絡 |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | 表現任務(評量方式) | 融入議題實質內涵 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 2/10│2/14 | 一、傘 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【品德教育】品EJU6 欣賞感恩。【生命教育】生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |
| 2/17│2/21 | 一、傘二、近體詩選 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【品德教育】品EJU6 欣賞感恩。【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |
| 2/24│2/28 | 二、近體詩選 | 4 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.自我評量 | 【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |
| 3/2│3/6 | 二、近體詩選 | 5 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.自我評量 | 【生命教育】生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |
| 3/9│3/13 | 二、近體詩選三、另一個春天 | 5 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【生命教育】生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |
| 3/16│3/20 | 三、另一個春天 | 5 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【生命教育】生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| 3/23│3/27 | 語文天地一、文字構造介紹【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 | 5 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【資訊教育】資E8 認識基本的數位資源整理方法。 |
| 3/30│4/3 | 四、背 影 | 4 | 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-3 理解各類文本內、形式和寫作特色。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【家庭教育】家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 4/6│4/10 | 四、背 影五、聲音鐘 | 5 | 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【家庭教育】家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。【多元文化教育】多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 |
| 4/13│4/17 | 五、聲音鐘 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【多元文化教育】多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 |
| 4/20│4/24 | 六、今夜看螢去 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【環境教育】環J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。【戶外教育】戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |
| 4/27│5/1 | 六、今夜看螢去語文天地二、文字形體與書法欣賞 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。Ab-Ⅳ-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【環境教育】環J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。【戶外教育】戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅， 培養積極面對挑戰的能力與態度。【閱讀素養教育】閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
| 5/4│5/8 | 七、記承天夜遊 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J1 發展多元文本的閱讀策略。【生命教育】生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |
| 5/11│5/15 | 語文天地二、文字形體與書法欣賞【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。Ab-Ⅳ-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
| 5/18│5/22 | 七、記承天夜遊八、謝 天 | 5 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J1 發展多元文本的閱讀策略。【生命教育】生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。【品德教育】品EJU5 謙遜包容。品EJU6 欣賞感恩。 |
| 5/25│5/29 | 八、謝 天 | 5 | 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【品德教育】品EJU5 謙遜包容。品EJU6 欣賞感恩。 |
| 6/1│6/5 | 九、玉山──迎接臺灣第一道曙光 | 5 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量 | 【多元文化教育】多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 |
| 6/8│6/12 | 九、玉山──迎接臺灣第一道曙光十、音樂家與職籃巨星 | 5 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【多元文化教育】多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。【生涯規劃教育】涯J1 3 培養生涯規劃及執行的能力。 |
| 6/15│6/19 | 十、音樂家與職籃巨星 | 5 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內、形式和寫作特色。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【生涯規劃教育】涯J1 3 培養生涯規劃及執行的能力。 |
| 6/22│6/26 | 十、音樂家與職籃巨星【第三次評量週】複習第七課～第十課 | 5 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內、形式和寫作特色。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【生涯規劃教育】涯J1 3 培養生涯規劃及執行的能力。 |
| 6/29│6/30 | 休業式 | 2 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-Ⅳ-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.實作評量2.習作評量3.口頭評量4.紙筆評量5.自我評量 | 【閱讀素養教育】閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。