

穿越吧！ 日治時期的摩登生活

國中歷史七下第三章日治時期的社會與文化



角色介紹



喵博士 (Dr. Meow)

穿著英式西裝、戴單片眼鏡的傲嬌橘貓。博學多聞的歷史專家，手持伸縮教鞭解說，但看到逗貓貓棒會失控。負責解說歷史背景。

角色介紹

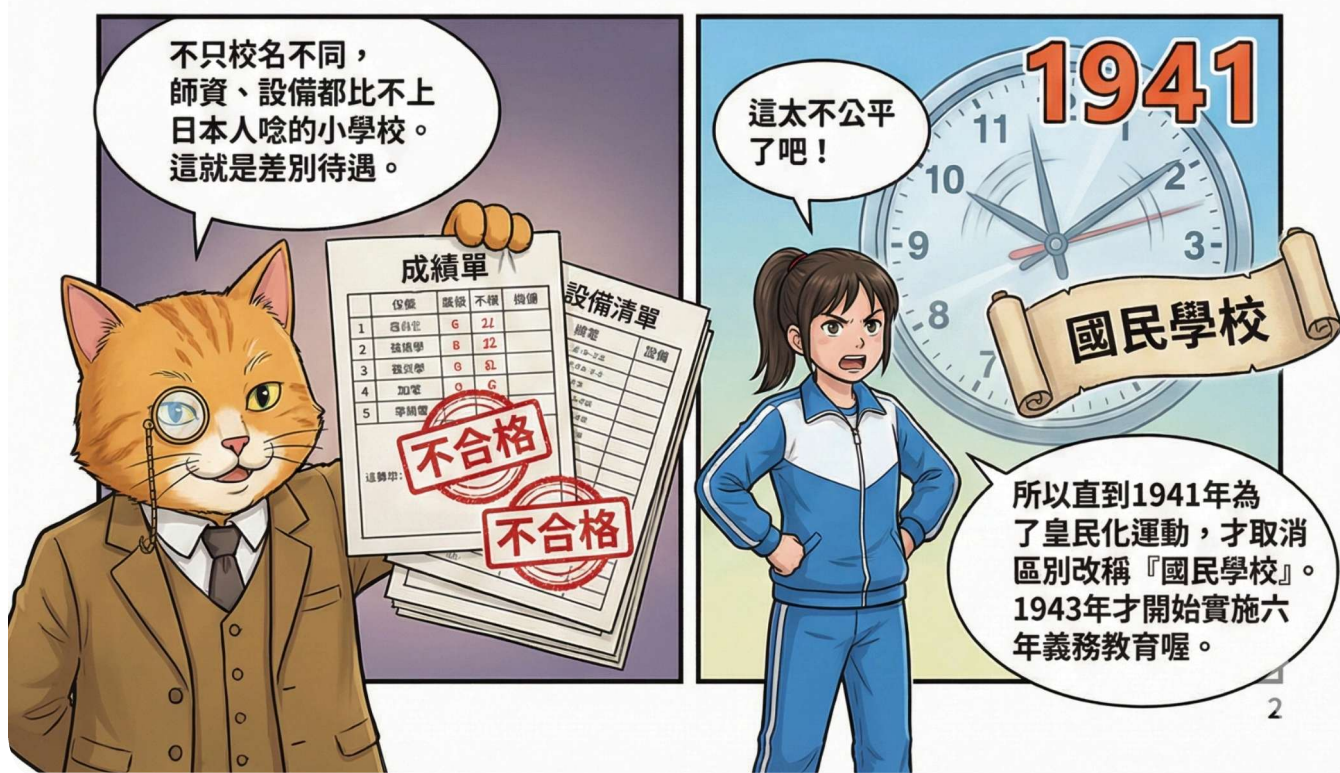


小悅 (Xiao-Yue)

綁著馬尾的活力國中少女。好奇心強，愛吐槽，對逛街和美食有興趣，但討厭死背年代。

代表讀者提出疑問。







臺北帝國大學：國立臺灣大學前身



1918 第一次世界大戰結束



但是！

日本沒想到的是，新教育和留學經驗，反而培養出一群『覺醒的知識分子』！





除了文化，政治上他們也沒閒著。1921年開始，他們發起了『臺灣議會設置請願運動』。

設置臺灣議會請願團

第1次 (1921) 春

一次...兩次...天啊，他們去了幾次啊？

第5次 (1924) 夏

整整14年！
一共15次！比妳追劇還有毅力！

第10次 (1929) 秋

第15次 (1934) 冬

結果成功了嗎？

可惜，日本政府始終沒點頭。

但這場馬拉松式的運動，成功喚起了臺灣人追求『自治』的決心，這才是重點！

戰火煙硝



1937年，中日戰爭爆發。
日本政府進入戰時體制，
開始嚴格打壓異議份子。

1937

中日戰爭爆發

這些轟轟烈烈的政治
社會運動，就此銷聲
匿跡了。



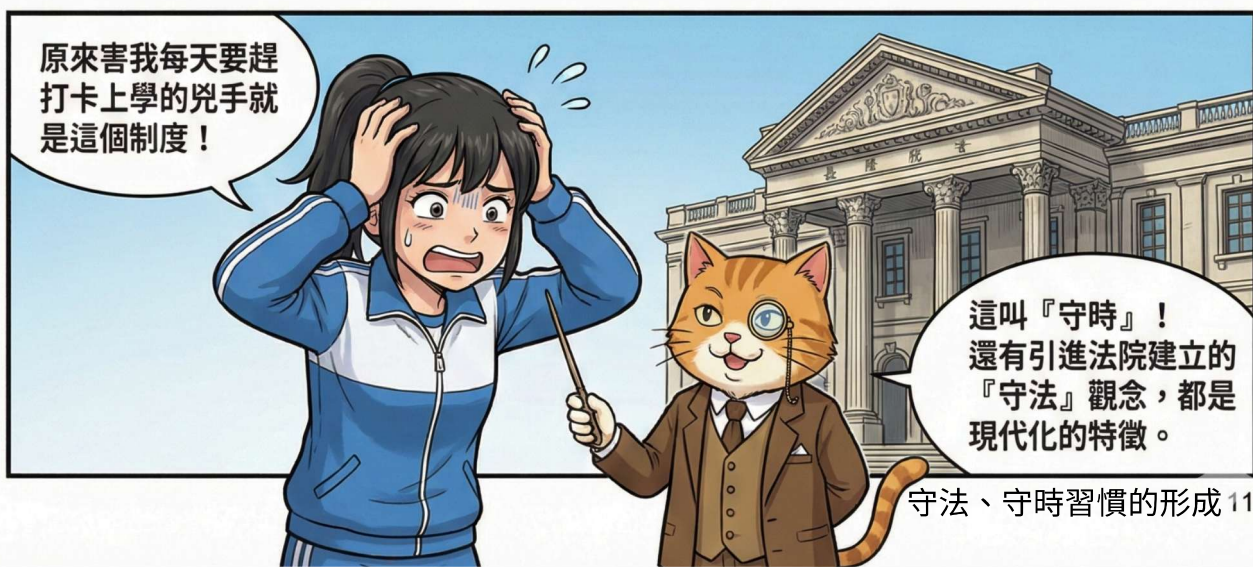
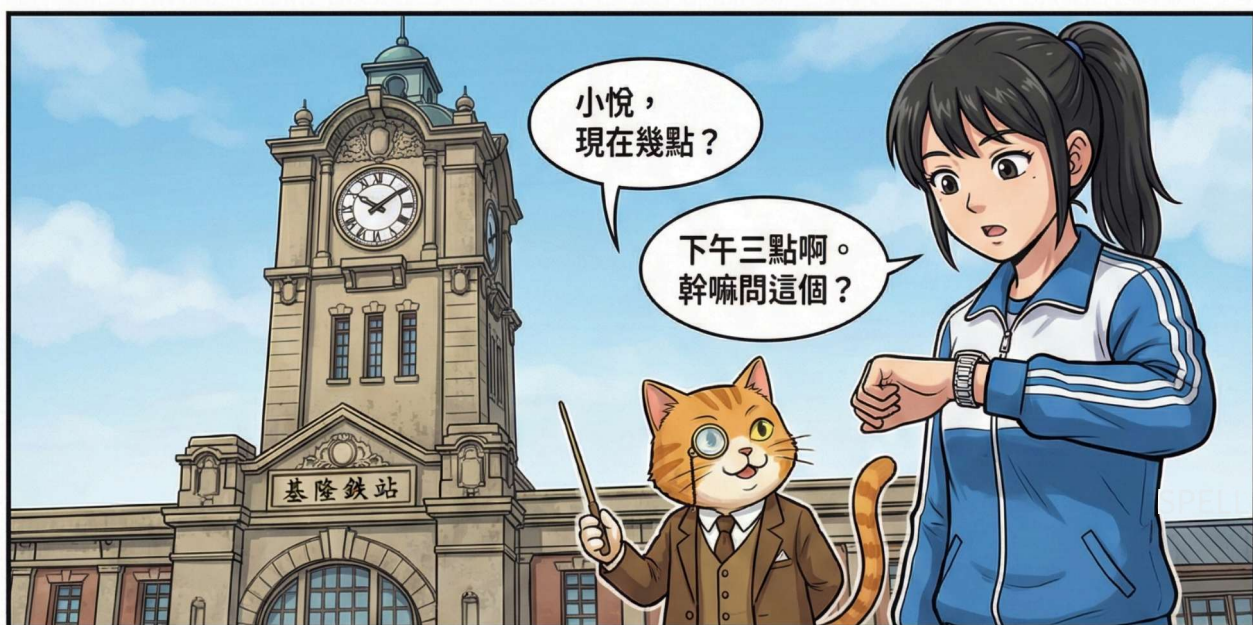
雖然結束了，
但他們很勇敢。

沒錯，這段歷史
證明了臺灣人是
有勇氣對抗不公
體制的。











在臺中公園

除了逛街，都市裡也開始出現『公園』，像這裡就是臺中公園。週末全家來散步是很流行的。

今國立臺灣博物館

或是去博物館看展覽，增廣見聞。

臺灣鐵道飯店是臺灣第一座西式飯店

文人雅士則喜歡在咖啡廳談論時事。這就是當時的『都會文化』。

這種歷史課我可以上一整天沒問題！



不過別高興太早。
這些現代化設施
主要集中在『都市』。
鄉下和部落，其實還是
保留了很多傳統生活。

就像吳濁流的小說
《先生媽》寫的，
新舊文化在每個家庭裡
不斷衝突、調適。

原來我們現在習慣的
星期天放假、打疫苗、逛街，
都是從那時候開始的...

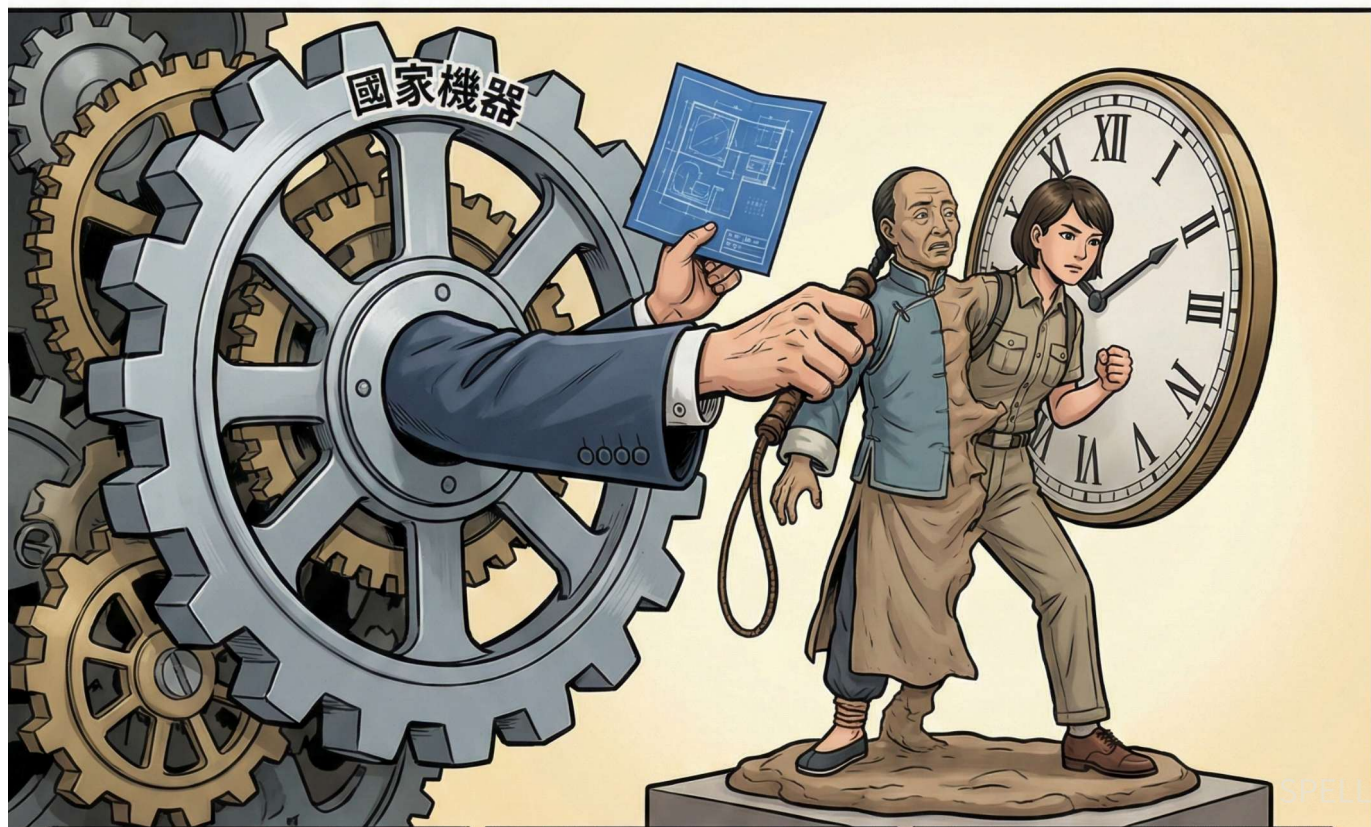
歷史就是這樣層層堆疊起來的。
這堂『日治摩登生活課』，
下課！我們要去吃罐罐了！

欸？
我也要吃！

核心問題一：殖民統治下的矛盾—— 「同化」與「差別」如何共存？



核心問題二：國家力量推動的「現代性」——如何重塑身體與時間？



「我們習以為常的週末、疫苗和休閒，都源自這套由上而下推動的生活紀律。」

核心問題三：新舊文化交融下的斷裂——誰享受了「摩登」？

都市的摩登生活：百貨、咖啡廳與消費文化



城鄉差距的現實：資源集中都市，鄉村依然傳統貧困



新舊文化的衝突
(小說《先生媽》)



影響一：結構性的城鄉發展不均



影響二：多元混雜的文化基因



摩登的背後，是城鄉的斷裂與文化的陣痛，
造就了臺灣獨特的混雜特質。

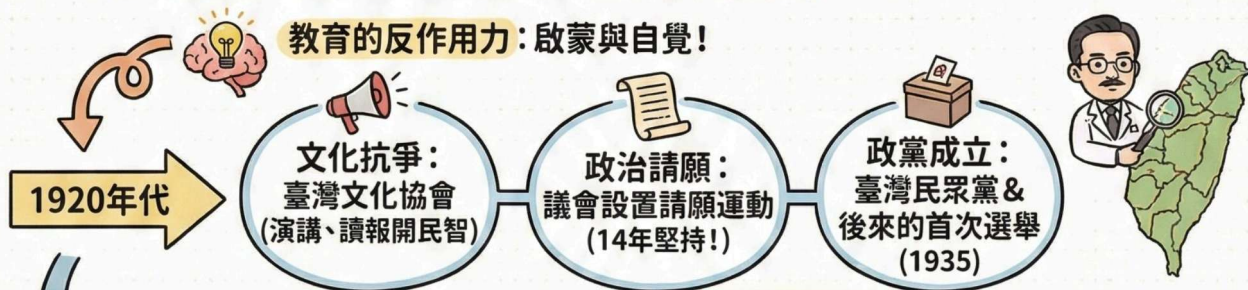
喵博士の歷史總複習： 日治社會文化大統整！(因果·時間·空間)



【始源：殖民統治的「因」與基礎建設】



【轉折：1920s 知識分子的「果」與覺醒】



【呈現：1930s 摩登生活
與「空間」差異】



【總結：新舊交織的時代遺產】

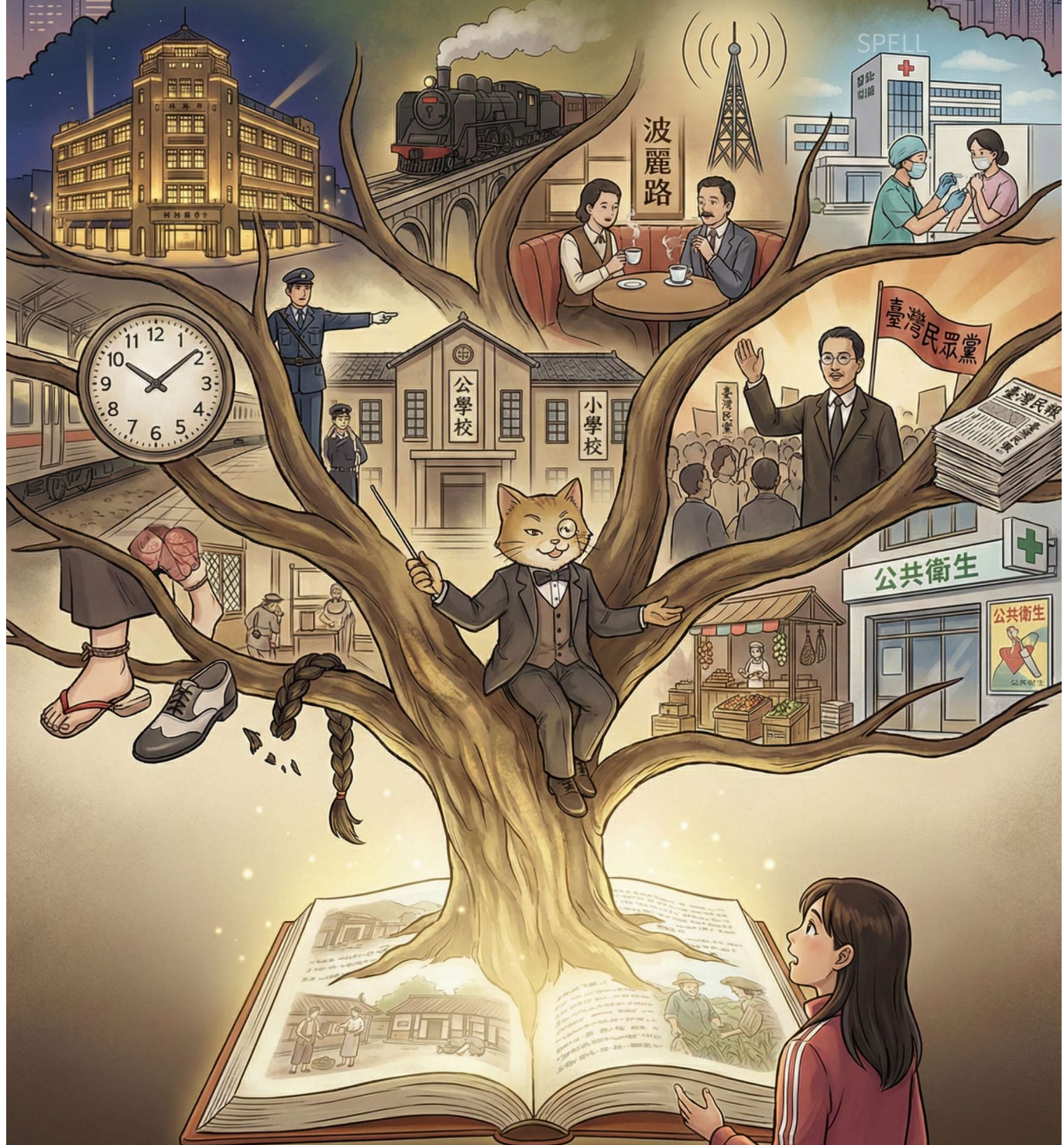
日治時期帶來了『由上而下』的現代化，
改變了生活習慣與空間地景。但
『差別待遇』也催生了臺灣意識。這是一
個充滿矛盾、衝突與融合的關鍵時代！

原來現在的生活
是這樣來的...好
複雜但好重要!

歷史就是搞懂
因果關係喵!
複習完成!

總整理

歷史的底蘊，現代的土壤



一段新舊交織、充滿矛盾與啟蒙的摩登歲月，
奠定了今日臺灣的生活基調。



YUM自己的世界自己造



Spell Lin & Gemini

