**國立新營高中辦理均質化 研習計畫書**

**美術職涯試探之「談青少年最夯的動畫藝術」**

一、依據：

教育部國民及學前教育署103年10月8日臺教國署高字第1030107964號函辦理。

二、辦理時間：104年05月15日(五)，上午09：00~12：30

三、辦理地點：新營高中科學館一樓視聽室。

四、講師: 邱士展

樹德科技大學 動畫與遊戲設計系 專技助理教授

國立台灣藝術大學多媒體動畫藝術研究所藝術創作碩士

講師簡介：

熱愛動畫、電影、與拍照的台南人，在很多大學教過書，動畫作品曾入圍參展過台北電影節、金穗獎、南方影展、韓國首爾動畫影展等國內外影展，並曾榮獲參選國內外數十項以上的動畫與影像相關獎項。長期在地以攝影方式記錄台南，已經荒廢的部落格曾有百萬人次，攝影作品曾多次刊登於許多雜誌及書籍上，並擔任過多部電視電影與記錄片劇照、演唱會等攝影師。

1. 課程內容：

1.本課程將帶領大家一窺電腦動畫的幕後製作過程，認識更多不同領域的動畫作品。

2.從想法延伸到影像的過程中，中間需要經過多少的學習？3.利用簡易的攝影工具，一起動手創造出屬於自己的動畫。4.介紹Picpac：簡單的停格動畫，拍攝偶動畫。

1. 請自備智慧型手機(Android系統)或簡易相機。
2. 參加人員：本校教師專業社群老師，均質化合作學校有

興趣之老師或學生，共60人。

八、報名方式: 教師在職進修資訊網課程代碼：1774196

或於5/11(一)之前將報名表寄至

[hysh104@hysh.tnc.edu.tw](mailto:hysh104@hysh.tnc.edu.tw)

並電話通知6562275#111 設備組林宜穎老師。

九、全程參與的老師給予研習時數3小時。

十、請准與參加老師公差。

**國立新營高中—「談青少年最夯的動畫藝術」**

**研習活動流程表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 內容 | 地點 | 授課老師 |
| 104  年  5  月  15  號  (五) | 9:00 -10:30 | 1.動畫創作歷程與製作經驗分享。  2.動畫類型探討，帶領大家認識動畫的多元性。 | 新營  高中 | 樹德科技大學動畫與遊戲設計系 專技助理教授  邱士展 |
| 10:30-11:00 | 中場休息 |
| 11:00-12:30 | 1. 簡單動畫的製作工具 2. 簡單動畫製作 3. 動畫創作體驗 |

**國立新營高中—「談青少年最夯的動畫藝術」**

**研習活動報名表**

辦理時間：104年05月15日(五)09：00~12：30

辦理地點：新營高中科學館一樓視聽室

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **學校** | **科目** | **姓名** | **身分證字號** | **□葷 □素** | **連絡電話** |
| 1 |  |  |  |  | **□葷 □素** |  |
| 2 |  |  |  |  | **□葷 □素** |  |

教師在職進修資訊網課程代碼：

或請於5/11(一)之前將報名表寄至[hysh104@hysh.tnc.edu.tw](mailto:hysh104@hysh.tnc.edu.tw)

並電話通知6562275#111 設備組林宜穎老師。