**臺南市104年度國民教育輔導藝術與人文學習領域輔導小組**

**「國小藝術與人文領域聽覺藝術非專長教師--音樂動舞園」實施計畫**

一、依據：

(ㄧ)104年度教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點。

(二)104年度臺南市辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫。

(三)臺南市政府104年教育政策主軸。

二、目標：

(ㄧ)精進本市國中小藝術與人文領域非專長授課教師之教學專業能力，強化教師有效教學、多元評量教學策略與方法之專業知能，以提升教學品質。

(二)藉由實際參與體驗活動，提昇藝文教師教學知能，並透過實作練習以達到充實教學內容，並結合理論與實務，以活化教材教法。

(三)協助非藝文專長教師瞭解藝術與人文課綱與素養指標內容，增加專業智能，規劃課程設計，提升教學技巧。

(四)介紹學習共同體主要精神，分享他校實務經驗，透過觀課察覺以表演藝術作為學習策略時學生的學習表現，並藉由議課進行教學說明和省思的交流。

三、指導單位：教育部國民及學前教育署

四、主辦單位：臺南市政府教育局。

五、承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組。

六、研習日期：104年7月23日(四)

七、實施地點：臺南市培文國小

八、參與對象：(錄取40名)

(一)本市各國小藝術與人文領域（表演藝術、視覺藝術、音樂）非專長授課教師。

(二)本市各國小藝術與人文領域教師。

(三)對本研習主題有興趣國小教師。

九、研習內容：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時 間 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
| 上午08：10 ~08：30 | 報 到 | 藝文輔導團 |  |
| 08：30 ~08：40 | 長官致詞及簡介 | 教育局長官 |  |
| 08：40 ~10：10 | 「動」齡仙子－聞樂起舞 | 吳貞儀 |  |
| 10：10 ~10：20 | 中場休息 | 藝文輔導團 |  |
| 10：20 ~12：00 | 「器」而不捨－器樂介紹 | 吳貞儀 |  |
| 下午12：00 ~01：30 | 午餐 | 藝文輔導團 |  |
| 01：30 ~02：50 | 「畫」說從前－音樂與畫 | 吳貞儀 |  |
| 02：50 ~03：00 | 中場休息 | 藝文輔導團 |  |
| 03：00 ~04：10 | 「感」動人生－音感訓練 | 吳貞儀 |  |
| 04：10 ~04：30 | 綜合座談 | 全體參與教師 |  |

十、報名時間:請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名(研習代號：173108)。

十一、研習時數:全程參與之教師，核予6小時研習時數。

十二、預期成效：

(一)達到藝文非專長領域教師增能的目的。

(二)提供藝文領域教師有效之教學策略。

(三)提升教師的教學品質與學生之學習興趣。