

# 臺南市111年民俗體育 Super Star錦標賽競賽規程（草案）

一、宗旨：推展民俗體育運動，藉由比賽活動相互觀摩，提昇本市全民運動風氣及水準。

二、依據臺南市體育處111年 月 日南市體處體處競字第 號函辦理。

三、指導單位：臺南市政府

四、主辦單位：臺南市政府教育局(體育處)

五、承辦單位：臺南市六甲區六甲國民小學

六、協辦單位：臺南市體育總會民俗體育委員會、臺南市體育總會體育志工委員會

七、比賽日期：111年5月24日至25日(星期二至星期三)

八、比賽地點：新營體育館。

九、報名日期：自即日起至 111年4月28日(星期四)止。

十、報名注意事項：

(一) 指導教練，每隊(含隊長)十人以下，列一人，十人以上得列二人，管理列一人(多列由大會依序刪除)。

(二) 因應獎狀雙語化的實施，報名校名及領隊、教練、管理及隊員需加註英文名(無加註英文名不頒發獎狀)。

(三) 請依各項目報名表報名，下載列印核章後寄六甲國小學務處體育組。

(請務必列印紙本以檢核確認報名情形)

(四) 報名扯鈴暨國術彈腿創意組比賽單位，請另將比賽音樂 CD(MP3格式)於5月13日前請以 GoogleChrome 瀏覽器連結網址：<https://reurl.cc/NZE2IQ>，並將音樂檔上傳至「111年民俗體育 Super Star 錦標賽音樂檔」資料夾中，並註明參賽組別後以各校校名進行資料夾命名，如無法於期限寄達者，當天請自行準備播放器自行播放音樂，當天不受理音樂代播。

十一、報名方式：

學校統一報名網址：<http://163.26.179.2/folk11105/>。另，社會男子組、社會女子組，報名前請與競賽組善化國小李友榮組長聯繫(0918-150375)，以利順利報名。

十二、報名資格：

(一) 國小男童組：本市國小在籍男童，以學校為單位組隊參加。

(二) 國小女童組：本市國小在籍女童，以學校為單位組隊參加。

(三) 國中男子組：本市各公私立國中在籍男生，以學校為單位組隊參加。

(四) 國中女子組：本市各公私立國中在籍女生，以學校為單位組隊參加。

(五) 高中暨社會男子組：

1. 本市公私立高中職(含五專前三年級)在籍男生，以學校為單位組隊參加。

2. 年滿18歲以上，設籍本市、服務或就學本市大專院校以上之男性選手參加。

(六) 高中暨社會女子組：

1. 本市公私立高中職(含五專前三年級)在籍女生，以學校為單位組隊參加。

2. 年滿 18 歲以上，設籍本市、服務或就學本市大專院校以上之女性選手參加。

十三、各項比賽辦法：

(一) 扯鈴：

1. 比賽組別：

(1) 個人賽

國小男童：中年級組、五年級組、六年級組。

國小女童：中年級組、五年級組、六年級組。

國中男子：舞台賽組、單鈴組、雙鈴組。

國中女子：舞台賽組、單鈴組、雙鈴組。

高男社男：舞台賽組、單鈴組、雙鈴組。

高女社女：舞台賽組、單鈴組、雙鈴組。

國小、國中、高中組每校限報一隊，每人限報一項(社會組可報)

(2) 雙人賽

國小男童：中年級組、五年級組、六年級組。

國小女童：中年級組、五年級組、六年級組。

國中：男子組、女子組。

高中：男子組、女子組。

國小組、國中組、高中組每校限報一隊，每人限報一項(社會組可報)

(3) 團體賽(四人賽)

國小男童：中年級組、五年級組、六年級組。

國小女童：中年級組、五年級組、六年級組。

國中：男子組、女子組。

高中：男子組、女子組。

團體四人賽每校可各報一隊，男女選手混合組隊者限報男生組、且男生隊員比例需達 50% 以上，選手不得重複報名。(團體四人賽女生隊員不得報名同年級組男團四人賽)

(4) 團體賽(八人賽)

國小：男童組、女童組。

國中：男子組、女子組。

高中：男子組、女子組。

團體八人賽每校可各報一隊，男女選手混合組隊者限報男生組、且男生隊員比例需達 50% 以上，選手不得重複報名。(團體八人賽女生隊員不得報名同年級組男團八人賽)

(5) 扯鈴接力賽(每校或單位限報一隊。)

2. 參賽人數：

每組每隊參加每一項目，個人賽限參加一人；雙人賽限參加二人，得報名三人；團體四人賽限參加四人，得報名五人；團體八人賽限參加八人，得報名十人。每人以參加二項為限(不包含八人團體及扯鈴接力賽，個人賽僅得報名一項【意即舞台賽組、單鈴組及雙鈴組僅得報名一項】)。扯鈴接力賽每隊參賽選手人數，男、女共12人，包含正選選手 10人及候補選手 2人，正式下場比賽人數10人、女子選手至少 3人。

### 3.比賽規則：

依照中華民國民俗體育運動協會 104 年修定公佈之比賽規則（扯鈴部分得使用安全鈴），成績統計採席次法、T分數同步進行

(1) 單鈴組限制只能使用一個鈴，可準備預備鈴，限使用單鈴動作，不可使用直立鈴及單頭鈴動作；雙鈴組限制只能使用二個鈴，可準備預備鈴，限使用雙鈴動作，單鈴、三鈴、直立單鈴及徒手單鈴動作不計分。

(2) 各項比賽時間如下

比賽組別	個人舞台賽	雙人賽
比賽時間	3分30秒－4分鐘	3分30秒－4分鐘
比賽組別	四人團體賽	八人團體賽
比賽時間	4分30秒－5分鐘	5分30秒－6分鐘

國、高中個人賽	舞台賽組	單鈴組	雙鈴組
比賽時間	3分30秒-4分	1分-1分30秒	1分-1分30秒

(3) 團體賽男女混合組隊，應報名男生組。

(4) 扯鈴接力賽規則：

1起點和終點相距 15公尺。

2選手需由起點雙手持棍運鈴至終點處後，以上拋鈴跳一方式成功五次後，拋鈴回起點傳給下一位選手，重複該動作。未依規定者每人加罰15秒。

3最後一棒上拋鈴跳一方式成功五次後，運鈴回地點，完成比賽。

4接鈴選手跨越起點線接鈴，得回到起點處開始運鈴。未依規定回起點運鈴者加罰 15秒。

(5) 以計時方式進行比賽。

## (二) 跳繩：

1. 比賽組別：(與競賽規程十二之報名資格相同)

(1) 花式跳繩

個人賽

雙人賽

團體賽（男女不限，可混合組隊，選手不得重複報名。）

(2) 競速賽

男子團體賽

女子團體賽

2. 參賽人數：

(1) 花式跳繩：

各組各隊參加每一項目限報一隊參加（隊數不足三隊時於領隊會議時可增報一隊）。個人賽限參加 1 人；雙人賽限參加 2 人，得報名 3 人；團體賽限參加 10 人，得報名 12 人，可以男女混合。每人以參加 2 項為限。

(2) 競速賽：

每校可派 8 人，得報名 10 人參加。2 人甩大繩，同一時間至少需有四人（含）以上在大繩內作跳躍動作。

3. 比賽規則：

依照中華民國民俗體育運動協會 104 年審定公佈之比賽規則

(1) 比賽時間：（逾時或不足，總分結算後扣 2 分）

<sup>1</sup> 花式跳繩

a、個人賽：1 分 30 秒至 2 分鐘。

b、雙人賽：2 分鐘至 2 分 30 秒。

c、團體賽：7 分至 8 分鐘。

<sup>2</sup> 競速賽

採 1 分鐘限時累計成功次數之計次賽。

**(三) 踢毽子：（與競賽規程十二之報名資格相同）**

1. 比賽組別：

(1) 個人表演賽

(2) 個人對抗賽

(3) 雙人表演賽

(4) 雙人對抗賽

(5) 個人踢多計時賽

2. 參賽人數：

每組每隊參加每一項目，個人賽（含對抗賽）限參加一人；雙人賽（含

對抗賽)限參加二人,得報名三人;每人參加二項為限。

### 3. 比賽規則:

#### (1) 個人對抗賽

1一局11分,比兩局,兩局得分相加多者獲勝(若相同加賽一局)。

2發毬:不限大武及小武「勾」。

3回毬:可用大、小武;可調毬,至多三下要過網。

#### (2) 雙人對抗賽

1一局11分,比兩局,兩局得分相加多者獲勝(若相同加賽一局)。

2發毬:不限大武及小武「勾」。

3回毬:可用大、小武;可調毬,至多四下要過網且個人不可連續踢毬。

#### (3) 個人踢多計時賽

1規則:限定時間2分鐘內且以三次機會為限(時間到則終止計算踢毬次數)。

2場地:範圍不限。

3名次:採計最佳連踢之成績(相同比次佳成績)為優勝。

## (四) 國術彈腿:

### 1. 比賽組別:

#### (1) 個人賽

國小男童:一至三年級組、四至六年級組。

國小女童:一至三年級組、四至六年級組。

國中男子組

國中女子組

高男社男組

高女社女組

#### (2) 團體賽

國小一至三年級組

國小四至六年級組

國中組

#### (3) 創意賽

國小四至六年級組

國中組

### 2. 參賽人數:

(1) 個人組:每單位每組可參加男女各8人。

(2) 團體組:每單位每組可參加二隊,每隊6人,不分性別。

(3) 創意組:每單位每組可參加二隊,每隊6人,不分性別。

以上組別皆男女分組,唯個人組若未達6人或團體組未超過四組則可併組比

賽,不得異議,但個人組若超過15人或團體組超過八組以上,則可再平均人數或組數,多開一個組別,以示公平。

### 3. 比賽規則：

按照中央國術館系統所傳之正統十路彈腿口訣為主、內容如下：

起勢

頭路衝掃似扁擔

二路十字人拉鑽

三路蓋捶雙劈打

四路轉磨生奇觀

五路架打跟蹬腿

六路看管封逼然

七路捧鎖重閃門

八路轉移如連環

九路雙撐十字腿

十路採化如箭彈

收勢

#### (1) 評分標準：

- 1動作招式 40%：手、眼、身、步、法之動作規格及運用方法正確與否。
- 2勁力.協調 20%：動作中勁力的展現是否完整；手眼身步法之間的相互配合是否順暢。
- 3精神.節奏 20%：意識是否集中並且具有攻防意識；剛與柔、快與慢等各種節奏的處理。
- 4武德.服裝 10%：上下場應行抱拳禮；服裝須著比賽用之功夫裝。
- 5其他錯誤 10%：錯誤扣分每出現一次，應累積扣分。
  - A.遺忘：輕微遺忘扣 2分，嚴重遺忘扣 5分
  - B.失衡：動作搖動、晃動、跳動扣 2分；跌倒扣 5分。
  - C.服裝、服裝開鈕或撕裂、鞋掉落或飾品等影響動作每次扣 2分。
- 6團體組或創意組報名後每增加一人或減少一人，扣總成績 5分；比賽時間 2-5分，每不足或增加 30秒，扣總成績 5分。
- 7創意組：
  - A.編排內容須以彈腿內容進行演練，可自行創作隊形、對練、配樂、服裝等，必須以發揮傳統武術精神，表現彈腿力與美為指導原則。
  - B.時間 2-5分，每不足或增加 30秒，扣總成績 5分。
  - C.服裝：須穿著比賽用之中式唐裝、燈籠褲、平底練功鞋、繫腰帶；顏色、樣式可自行發揮該校或該隊之風格特色，不可穿著一般運動服及

運動鞋或其他不合規定之服裝者，違者每一人扣5分。

D. 套路未完成，不予評分。

E. 參賽選手如有資格不符或冒名頂替，經查證屬實，除取消資格及各項成績，並收回已發給之獎牌獎狀。

(2) 規則中如有未盡事宜，得以大會修正公佈之。

#### (五) 跳鼓：

##### 1. 比賽組別：

###### (1) 單隊組

每校可報2隊，選手不得重複報名，報名隊伍超過10隊，就拆分2組比賽

###### (2) 多隊組

每校可報2隊，選手不得重複報名，報名隊伍超過10隊，就拆分2組比賽

##### 2. 參賽人數：

(1) 單隊：10人以下（包括10人）

(2) 多隊：16人以上（包括16人）

##### 3. 比賽規則：（比賽用器材需自備）

###### (1) 評分標準：

1表演內容〈陣勢變化〉：40分。

2鑼、鼓、鈸配合〈氣氛掌握〉：20分。

3動作熟練與技巧〈動作敏捷、紮實〉：20分。

4團隊精神〈默契、服裝整齊、秩序、時間掌握〉：20分。

###### (2) 參賽時間：

6-8分計時方式。鼓聲響時開始計時，最後鼓聲停止為結束。

###### (3) 扣分標準：

1每不足一分鐘或超過一分鐘，扣總成績1分，以此累計扣分〈由裁判長扣分〉。

2人數每不足一人扣總成績0.5分〈由裁判長扣分〉。

3其他扣分標準：

A. 飾物掉落：每出現一次扣1分〈如：頭帶、腰帶、鞋子、鑼飾物、鼓飾物等〉

B. 道具落地：每出現一次扣2分〈如：頭旗、涼傘、鼓棒、鑼槌〉

C. 隊員跌倒：每出現一次扣1分

D. 遺忘動作：每出現一次扣1分

#### 十四、比賽制度：

(一) 各項各組別報名未達三隊或三人，承辦學校得改為表演賽或保留併組權利，選手經報名後不得無故棄權。

(二) 各項比賽次序，依比賽規則辦理，需事先抽籤者於領隊會議抽籤排定

十五、領隊抽籤會議：111年5月6日（星期五）上午10時，在六甲國小活動中心會議室舉行，不另行文通知，請各領隊準時與會。未出席者由大會代為抽籤，對議決之事項不得異議。

十六、開幕典禮：111年5月24日（星期二）上午10時在臺南市體育處新營體育場體育館舉行，請各隊穿著運動服裝；攜帶校旗或隊旗，於10時前到場集合，以備參加開幕。

十七、申訴：

（一）比賽爭議時，如規則上有明文規定者，以裁判之判決為終決，如有同等意義之註明，亦不得提出申訴。

（二）申訴得由各單位領隊或教練簽章，並附繳保證金新台幣參仟元正，用書面向審判委員會提出，如經查核認為申訴無理時，得沒收其保證金。

（三）關於競賽所發生之問題，除當時得用口頭申訴外，仍須照前規定，於該項成績宣佈後三十分鐘內，具正式手續提出，否則概不受理。

（四）各種比賽在進行中各單位領隊、指導及選手不得當場直接質詢裁判員。

（五）個人賽之選手不符合資格者，一經證實，即取消比賽資格及個人所得或應得之分數。

（六）團體賽中有不符合資格者，一經證實，即取消該隊在該項比賽中所得之名次。

（七）選手無故棄權經查明屬實者，通知其所屬單位議處之。

十八、獎勵：個人及團隊獎依實際參賽人（隊）數按下列名額錄取

（一）3人（隊）錄取1名；4人（隊）錄取2名；5人（隊）錄取3名；6人（隊）錄取4名；7人（隊）錄取5名；8人（隊）錄取6名；9人（隊）錄取7名；10人（隊）以上錄取8名。

（二）各競賽種類及項目之實際參賽人（隊）數未達2人（隊）以上，或運動員於參賽項目之全部賽程均未出賽者，不予獎勵。

（三）優勝隊伍隊職員、辦理活動有功人員，依照「臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定」辦理敘獎。

十九、附則：

（一）本次高中暨社會組比賽選手請攜帶相關證件證明是高中及大專以上選手方能參加，若國中小學生跨組參加，經查獲後一律取消參賽資格。

（二）本辦法如有未盡事宜得隨時修正公佈之。