

~看文章，畫場景(中年級)~

生活中，有許多經典文學作品被改編，搬上大螢幕，以電影的形式重新展現在大家的面前，比如說大家所熟悉的《哈利波特》就是一個例子。製作電影的過程中，將文學作品中的「場景」重現，是一件非常重要的事。如果電影裡的場景跟書裡的場景相差太多，那麼讀者肯定會覺得好失望！

以下是《我的家人我的家》將夜晚幫菜澆水描述的非常詳細，如果你是電影製作團隊裡的一員，你會如何把這些文字轉化成生動的場景呢？請你仔細閱讀，並且將文章裡的細節畫出來，也許你就是下一個電影製作公司的成員喔！

等太陽完全下山，大地也迅速的進入漆黑，我們山谷四周有高高的山巒遮擋，所以星光、月光都只能看到一些。

放假的時候，我和哥哥最喜歡到地裡來幫忙。地裡的工作很多，除了種梨子，爸爸也在面對著部落的山坡上，種了一大片的高麗菜。高麗菜要天天澆水，長施肥，一大半的時間，爸爸媽媽都在高麗菜園裡忙。

為了要是高麗菜長得又圓又尖，爸爸打澆水的時間移到深夜，他說這樣的菜長出來才會脆甜。可是我們的地太大，水壓不足，沒有辦法一次把所有的地澆完，因此半夜澆水還得分區澆，常常澆完水，天也快要亮了。

澆水的工作，爸爸會讓我們做，只要把水打開，灑水器會自動幫菜澆水，我們從最上面菜園開始放水，水閘一打開，最上面一排的灑水器就發出「啪！啪！」的響聲，雪白的水花在深夜裡劃成一大圈迷漫的影子。

高麗菜是我們這小山谷中綠色的精靈。它們一大片一大片的長在山坡上，迎著和風，迎著細雨，日日夜夜的長大。

等到高麗菜長大了，地上像是開滿了一朵朵翠綠色的大花，經過時要特別小心，如果一個不留神，脆脆的高麗菜就要折損好多。

選自王文華《我的家人我的家》