

徐仁修

【現職】 財團法人荒野基金會董事長
自由寫作生態攝影家

徐仁修(1946年3月15日)

生於臺灣新竹縣竹東區芎林鄉，台灣客家人，作家、自然生態攝影家。畢業於屏東農專，並曾派駐尼加拉瓜擔任農業技術顧問，1974年開始在菲律賓、西爪哇、東馬來西亞沙巴、美國西南部、泰北、寮國與緬甸等地攝影旅行。1984年曾任牛頓雜誌的攝影師。1995年6月25日在台灣成立了荒野保護協會，以籌款購買荒地保留其生態和物種為宗旨。

徐仁修的文章富含人文與土地的思考，配攝影和真實的蠻荒經歷，使他在台灣獲得了不少文學獎項，如吳三連報導文學獎(1998年)、吳魯芹散文獎等。然而他並非僅寫作探險故事，早期他也曾發表過相當多的農業技術論文，並對台灣特有種的動植物發表過專門的研究文章。

【簡歷】

1946 生於新竹芎林

1968 屏東農專畢業

1969 任農林廳技士、技佐

1972 在中央山脈調查台灣野生蘭花

1974 任駐尼加拉瓜農技師

1978 進入菲律賓叢林探險

1980 進入西爪哇蠻荒任農場經理、台北春之藝廊及台中市圖書館「天涯采風」攝影個展

1982 到東馬來西亞沙巴及美國西南部旅行、小說「飛行的小赤斑」入圍聯合報小說獎

1983 深入泰北、寮國、緬甸做鴉片之旅

1984 任牛頓、小牛頓雜誌攝影

1985 赴婆羅洲雨林探險

1990 受綠雜誌邀請帶領作者團到日本參觀綠色博覽會及旅行

1991 「福爾摩沙野之頌」徐仁修自然生態攝影展 誠品藝文空間

1992 「福爾摩沙野之頌」新竹迎曦坊展覽

1994 北美台灣人教授協會台灣生態保育獎

1995 發起成立荒野保護協會

- 1995 「風景攝影—自然與人的對話」研討會票選為五大風景攝影家
- 1995-1998 荒野保護協會第一屆理事長
- 1996 應紐西蘭太陽台之邀主持 13 集大旅行之節目
- 1997 台灣大自然原貌展 1997.9.18~1998.2.22 台灣省立博物館、
《彌猴與我》遠流出版 獲 86 年度金鼎獎推薦優良圖書、
《聯合報·讀書人》每週新書金榜 1997.5.5、
《思源啞口歲時記》獲《聯合報·讀書人》每週新書金榜 1997.3.10
- 1998 《自然四記：徐仁修的自然觀察與體驗》遠流出版獲 87 年度金鼎獎推薦優良圖書、
《思源啞口歲時記：徐仁修的自然觀察與體驗》榮獲第 21 屆吳三連報導文學獎
- 1999-2001 荒野保護協會第二屆理事長、
《守護家園 台灣行腳 30 年》大地地理出版獲 89 年圖書出版自然與應用科學類金鼎獎、
《自然四記：徐仁修的自然觀察與體驗》獲「新世紀閱讀通行證」分類推薦/親子共讀書單
- 2000 赴大陸帶領 33 位綠色社團負責人至新疆進行自然生態觀察的訓練
- 2001 《仲夏夜探祕：徐仁修的自然觀察與體驗》獲 89 年度金鼎獎推薦優良圖書、
荒野有情徐仁修暨荒野攝影家全省巡迴攝影展、
風潮唱片發行：《我的海洋》、《發現雨林》、《森林狂想曲》CD
- 2002 亞馬遜河探險、作品《動物記事》獲民國 91 年金鼎獎推薦優良圖書
- 2003 至尼加拉瓜成立中美洲荒野分會、任台灣省政府顧問、任教育部本土教育委員會委員
- 2005 於澳洲成立荒野分會
- 2006 受邀至北京為大陸綠色營擔任講師，將台灣保護自然經驗傳向大陸青年學子、受邀至
WWF 舉辦的岷山保護生態攝影培訓課程擔任講師
- 2007 在馬來西亞沙勞越成立荒野國際分會，正式獲得馬來西亞政府核准成立。
- 2014 成立荒野基金會

著作

荒探險系列

《福爾摩沙·野之頌》：《月落蠻荒》、《季風穿林》、《英雄埋名》、《罌粟邊城》、《赤道無風》、
《山河好大》

攝影集與其他散文系列

《自自然然》、《荒地有情》、《守護家園》、《邊陲東部》、《思源啞口歲時記》、《猿吼季風林》、《仲夏夜探秘》、《動物紀事》、《自然四記》、《自然生態散記》、《台灣生活日記》、《台灣的森林》、《養蜂人家》、《森林四季》、《荒野有情》、《叢林夜雨》、《家在九芎林》、《與大自然捉迷藏》、《野性尼加拉瓜》、《不要跟我說再見·台灣》、《大自然小偵探》、《村童野徑》

《徐仁修三部曲》：《人在荒野》、《遯隱荒野》、《荒野深處》

兒童電子書系列

- 《與大自然捉迷藏》

音樂

- 《森林狂想曲》
- 《我的海洋》
- 《發現雨林》

獲獎紀錄

- 行政院新聞局金鼎獎
- 吳三連報導文學獎
- 吳魯芹散文獎
- 北美台灣人教授協會台灣生態保育獎