

台南市文元國小 106 學年度精進教學

-教師學習社群列表-

1. 期程：一年(106 年 9 月~107 年 6 月止)。
2. 每位教師請自行選擇社群(每位老師選擇一個社群)。

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從 9 月至次年 6 月，共 8 次)	
					次	實施內容
1	啟動心靈的對話~輔導技巧探究與共學	1. 透過多元媒材(專書、影片、藝術媒材…)認識與了解輔導的內涵。 2. 探討同理式語言在班級經營上的運用。 3. 共學、共享、共同發展各種輔導策略與技巧並有效處理學生行為問題。	黃滄富	團諮室		
					1.	輔導影片賞析
					2.	多元媒材的輔導策略與運用(一)
					3.	多元媒材的輔導策略與運用(二)
					4.	多元媒材的輔導策略與運用(三)
					5.	學生行為問題的諮商輔導技巧
					6.	啟動心靈的對話~同理式語言的運用(一)
					7.	啟動心靈的對話~同理式語言的運用(二)
8.	啟動心靈的對話~同理式語言的運用(三)					

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從9月至次年6月,共8次)	
					次	實施內容
2	表演藝術之自彈自唱專業社群	<p>1. 結合校內熱愛音樂的同仁,透過交流與共享,藉由琴聲紓解壓力。</p> <p>2. 陪同學生一起學習烏克麗麗,進而帶動班級彈奏烏克麗麗之快樂氛圍。</p>	鄭惠文	412 教室		
					1.	和弦樂理介紹,和弦練習。
					2.	和弦刷法(1)slow sole, 刷法練習。
					3.	和弦刷法(2)waltz, 刷法練習。
					4.	和弦刷法(3)folk rock, 刷法練習。
					5.	分散和弦(1)slow sole, 刷法練習
					6.	分散和弦 (2)waltz, 刷法練習
					7.	學員經驗分享
					8.	歌曲回顧

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從9月至次年6月，共12次)	
					次	實施內容
3	老狼集中營	<p>1. 提升 <u>文元</u> 國小幼童軍團學員的團集會活動之品質以及活動的趣味性、實用性。</p> <p>2. 以幼童軍服務員教育訓練為主軸，活化教師班級經營及輔導學生適性發展，創造更多有趣的、動態的、實做的教學。</p> <p>3. 決定教師專業成長方向，由社群成員根據其興趣與專長，規劃 <u>文元</u> 國小幼童軍團之團務特色及發展方向。</p> <p>4. 根據各成員的需求尋求專家與研討</p>	黃淑慧	410 教室或風雨球場		
					1.	社群會議：課程安排及活動進行方式之討論
					2.	幼童軍團集會進行方式(進階遊戲歌唱)與活動帶領技巧
					3.	幼童軍團集會進行安全防護體驗
					4.	幼童軍團集會實務操作及童軍技能帶領技巧(野炊活動)
					5.	幼童軍團集會進行消防演練
					6.	大地遊戲之規畫
					7.	幼童軍團集會進行大地遊戲
					8.	露營地點及活動規畫
					9.	露營活動
					10.	高級繩結技能教學
					11.	幼童軍團招生宣傳及活動方式
12.	技能章考驗及幼童軍晉級制度分享					

方式，藉由團集會教學成果分享機制，進行跨領域連結，將各團務技巧融入學校課程中。。

5. 建置縱向幼童軍團集會教學課程：依據社群成員的教學背景與興趣，規劃幼童軍團集會課程。分成兩個主軸：

學習年段	低年級	中年級	高年級
目標	培養責任&榮譽	童軍技能的訓練	具備參加露營活動的技能
課程教學特色	班級經營&榮譽制度	實做教學&技能考驗	冬(夏)令營教學&野外求生訓練
幼童軍課程教育	叢林奇談&中華民國童子軍由來	野外求生觀念&結繩、勞作等技能	實際參與團集會

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從9月至次年6月，共8次)	
					次	實施內容
4.	用「微電影」說故事	1. 認識劇本的基本撰寫方式。 2. 了解各劇場及劇種的異同。 3. 利用影像構成微電影。 4. 影像的構成及編輯。	陳逸宗	612 教室		
1.					劇場的形式	
2.					劇種的異同	
3.					劇本撰寫練習	
4.					綜合呈現	
5.					照片構圖	
6.					影像編輯	
7.					影像編輯	
8.					成果分享	

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從9月至次年6月，共8次)	
					次	實施內容
5	箴言的 智慧與 教學	<p>短期目標：</p> <p>1. 共同研讀箴言。</p> <p>2. 分享聖經中的信息，幫助同仁能用法上的智慧，來帶領學生。</p> <p>3. 將箴言中的智慧，運用在班級經營。</p> <p>長期目標：</p> <p>1. 帶領學生讀箴言，並落實在生活中，成為好學生。</p> <p>2. 定期分享學生的學習狀況及成效。</p> <p>3. 形成一個班級經營的支持系統。</p>	林娟	109 教室		
					1.	1. 箴言第一章導讀 2. 事例分享 3. 實踐要點 備註:實際的進度會按照實際執行情形而有所更動。
					2.	1. 箴言第二章導讀 2. 3. 及備註同上。
					3.	1. 箴言第三章導讀 2. 3. 及備註同上。
					4.	1. 箴言第四章導讀 2. 3. 及備註同上。
					5.	期末學員分享及交流。
					6.	1. 箴言第五章導讀 2. 3. 及備註同上。
					7.	1. 箴言第六章導讀 2. 3. 及備註同上。
					8.	期末學員分享及交流。

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從9月至次年6月，共八次)	
					次	實施內容
6	教師身心靈保健教學	面對現今環境的變化，保持身心靈的健康成了重要的課題。 希望透過社群傳達重要的保健知識，以達到教師身心靈的健康，並促進保健教學之成效。	呂芊霈	202 教室		
					1.	身心靈保健知識
					2.	身心靈保健知識
					3.	身心靈保健知識
					4.	身心靈保健知識
					5.	身心靈保健知識
					6.	身心靈保健知識
					7.	身心靈保健知識
					8.	身心靈保健知識

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從9月至次年6月，共8次)	
					次	實施內容
7	追趕跑跳碰	藉由籃球抒解工作壓力，聯絡感情之餘，還能培養專業運動能力，以提升體育教學之成效。	黃獻瑞	風雨球場		
					1.	球感練習、原地運球、原地傳接球
					2.	球感練習、原地運球、原地傳接球、上籃動作教學
					3.	動態運球、傳接球、帶球上籃、防守步伐
					4.	兩人傳球上籃、三角傳球上籃
					5.	一對一攻防、二對二攻防、三對三攻防
					6.	一對一攻防、二對二攻防、三對三攻防
					7.	區域防守，釘人防守，全場比賽
					8.	區域防守，釘人防守，全場比賽

項次	社群名稱	社群目的	社群召集人	社群地點	實施進度 (從9月至次年6月，共8次)	
					次	實施內容
8	合奏課	1. 建立教師同儕互動機制，分享學習心得與進行音樂探討，增進教學能量 2. 藉由專家指導，提升教師教學相關知能與技能 3. 配合期末活動，和任教班級學生才藝發表	黃惠鄉	專科 教室 三		
					1.	聖誕歌曲 合奏練習
					2.	聖誕歌曲 合奏練習
					3.	詩歌組曲 合奏練習
					4.	詩歌組曲 合奏練習
					5.	詩歌組曲 合奏練習
					6.	詩歌組曲 合奏練習
					7.	詩歌組曲 合奏練習
					8.	詩歌組曲 合奏練習