

**臺南市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**  
**國民教育輔導團藝術領域輔導小組**  
**跨越藝情系列：「關於策展這件事」實施計畫**

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市111學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市111學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的：

- (一) 精進本市國中小藝術領域視覺藝術授課教師之教學專業能力，強化教師將藝術領綱素養內涵轉化於有效教學策略與方法之專業知能，以提升教學品質。
- (二) 協助教師跨領域教學設計專業智能，提升教學技巧。
- (三) 藉由實際製作練習以達到充實教學內容，並結合理論與實務，以活化教材教法。
- (四) 體認教學困境，分享他校實務經驗，增進視覺藝術有效教學策略之交流分享。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市藝術領域輔導小組、臺南市官田國中。

四、辦理日期（時間、時數）及地點

- (一) 辦理日期：110 年 9 月 29 日（星期四）13：30～16：30
- (二) 辦理地點：中華醫事科技大學藝術中心
- (三) 研習時數：3 小時

五、參加對象與人數：

- (一) 本市各國中藝術領域視覺藝術授課教師。
- (二) 本市國中對跨領域教學或對本研習主題有興趣的教師。
- (三) 本場次錄取 30 人，額滿即截止報名。
- (四) 請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名(代碼:269592)。

六、研習內容：

(一)活動程序表

時間 (歷時 h/min)	課程內容	講師	備註
13:15~13:30	報到	藝術輔導團	
13:30~14:20 (50mins)	一、 策展前---展覽內容探討	許遠達	外聘
14:30~16:00 (90mins)	二、 策展中---想像成為真實 三、 策展後---以藝術教育發酵	許遠達	
16:00~16:30	討論	藝術輔導團	

(二)講師：

許遠達助理教授

2015 德州州立理工大學藝術跨領域研究博士班 博士

2004 國立臺南藝術學院 藝術史與藝術評論研究所評論組 碩士

1996 國立中興大學公共行政系 學士

研究領域:藝術評論、藝術理論、攝影理論、台灣雕塑史、台南當代藝術史、展覽策畫

七、經費來源與概算：教育部補助直轄市縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

#### 八、成效評估之實施

為了協助教師落實藝術教學，本計劃評估以下列方式，了解計畫實施後之成效

（一）討論發表：由討論發表，了解教師對研習內容的理解及應用。

（二）問卷及訪談：設計回饋單，並訪談研習教師，了解教師對研習活動的意見及需求。

#### 九、預期成效

（一）增進教師對十二年課綱素養導向鑑賞與表現教學內涵結合策展的可能性。

（二）增進教師跨領域視覺藝術課程設計及策展專業知能。

（三）策展知能，提供教師教學策略參考，運用於課堂實踐。