

臺南市政府文化局

臺南文化中心 111 年親子藝術空間說故事志工培訓簡章

一、主旨：

臺南市政府文化局（以下簡稱本局）為將親子藝術空間打造成為幸福、快樂、閱讀的文化場域，擴大文化推展參與層面，充實服務人力陣容與提高服務品質，特別規劃臺南文化中心親子藝術空間（以下簡稱本中心）111 年說故事志工甄選，並訂定本簡章。

人們天生愛聽故事，故事志工更是「推動文化閱讀」的先鋒者。廣邀喜好分享的夥伴一起「來扮戲來作偶」，凝聚多元創意及豐沛能量，激盪出無限可能的閱讀光華！

二、招收對象：

1. 具備愛心、耐心及熱忱服務精神且對繪本故事有興趣之教師、學生或社會人士及對藝文推廣活動有興趣者。
2. 須具備大專以上學歷，通國台語，對圖書及藝文相關有興趣者。

三、招收人數：20 人（滿 12 人開班）額滿為止。

四、辦理地點：臺南文化中心藝文沙龍

五、辦理時間：2022 年 10 月 15 日至 10 月 30 日；

每週六、日上午 9：00--16：00（共計 6 次 36 小時課程）詳見課程。

六、帶領劇團簡介：

無獨有偶工作室劇團創立於 1999 年，秉持「無物不成偶」的創作觀點，打造台灣當代偶戲劇場的新風貌，以及魔幻哲思的變身美學。演出形式涵蓋手套偶、懸絲偶、杖頭偶、執頭偶、光影劇場以及人偶同台等，觀眾涵蓋從親子到成人，以多樣豐富的探索實驗和專業製偶技術，開創獨特的劇場敘事手法，作品多次被提名及入圍「台新藝術獎」。作品風格充滿創意的造型以及詩意的演繹能力，並以各種跨領域合作，開發『人』所不能為的自由想像空間。

無獨有偶開創獨特實驗場域，是臺灣當代劇場中別具風格、多元跨界的團體。《最美的時刻》、《台北藝術節—剪紙人》、《NSO 永遠的童話—火鳥》、《兩廳院台灣國際藝術節—降靈會》、《台北藝術節—洪通計畫》、《雪王子》、《小潔的魔法時光蛋》、《快樂王子》、《蛙靠部落》等均為其膾炙人口的經典代表作，不間斷的創意研發，一次又一次締造台灣偶戲發展的里程碑，並多次受邀至國際藝術節演出，足跡遍及法國、比利時、荷蘭、匈牙利、美國、加拿大、印度、韓國、新加坡等，所到之處，觀眾迴響熱烈、媒體佳評不斷。

2013 年春無獨有偶搬遷宜蘭五結鄉，花費兩年時間、千萬元貸款打造廢棄年的穀倉為「利澤國際偶戲藝術村」，落成以來積極經營國際交流，邀請國際大師並持續開設偶戲工作坊、講座課程等，來臺演出暨講習，為臺灣偶戲帶來創意激盪。豐富創作視野與能量，建立偶戲資料庫與美學系統。對於培育台灣新生代偶戲創作人才與當代偶戲在台灣的蓬勃發展，貢獻卓著。

七、課程內容：

為推廣偶戲劇場的各種可能性，劇團特別研發偶戲藝術推廣課程，內容結合肢體開發、戲劇遊戲、戲偶造型、創意偶戲及 Toy Theater（玩具劇場）中的各項元素，美術風格與實際製作演練，呈現出前所未有的偶戲新風貌。其所展現的當代思維及無限想像空間，是讓學員展現其創造力與想像力的最佳機會，更藉由現代媒材的轉化，將繪本故事重新賦予新生命，開發故事志工講述故事的潛能與技巧。

八、報名資訊：

- (一)凡符合上列資格者：自即日起至 10 月 11 日前，請將報名表及自傳（學經歷、簡介 200 字至 300 字為宜）填妥後，附上學歷證明影印本、兩吋半身照片 2 張，親送或郵寄至本中心（70167 臺南市東區中華東路三段 332 號藝文沙龍楊先生收，信封並註明參加臺南文化中心藝文沙龍 111 年度說故事志願服務人員培訓）。
- (二)上課費用：保證金\$1,000 元（於結業當天全數退還，缺課時數不得超過 1/5。
- (三)凡課程參與結束後，需至少於本局服勤志工一年，按照排班分享故事給予市民朋友。

九、課程介紹：

| 日期 | 9:00-12:00 (3 小時) | 13:00-16:00 (3 小時) |
|-----------|------------------------------|--------------------------------|
| 10/15 (六) | 偶戲美學賞析 肢體開放訓練 (一) | Toy Theater 立體故事劇場運用 故事主題發想 |
| 10/16 (日) | 創意戲偶、舞台、道具介紹 故事內容發展演出腳本確認 | 舞台與佈景設計與運用 舞台形式確認、特殊機關設計 |
| 10/22 (六) | 舞台外觀與裝飾 舞台主要結構與機關製作 | 戲偶製作 偶的關節分解及簡易道具製作 |
| 10/23 (日) | 道具設計 小組排練 | 偶戲的音樂與音效運用 小組排練 |
| 10/29 (六) | 偶的操作技巧與練習 小組排練 | 聲音與情緒的表達與運用技巧 小組排練與試演 |
| 10/30 (日) | 11:00 成果發表(第一場) | 15:00 成果發表(第二場) |



十、培訓完成後的服勤時間：

| 組別 | 服勤時間 | 名額 | 服勤內容 |
|-----------------|------------------------------|------|------------------|
| 親子藝術空間 說故事志工 | 週六 1500~1700 週日 1500~1700 | 20 名 | 作偶扮戲說故事藝文 活辦理 |

十一、甄選程序：

- (一) 學經歷與自傳審查合格者通知面試。(另行通知)
- (二) 為增加服務知能，面談合格者需參加職前訓練講習。(未參加講習者，恕不錄用)
- (三) 經甄選不合格者，相關資料由本局銷毀，不另行退件。

編號：

臺南文化中心 111 年度親子藝術空間說故事志工培訓簡章報名表

| | | | | | | | |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------|--------------|---|---------------|----------------|
| 姓名 | | 出生年月日 | 民國 | 年 | 月 | 日 | 請貼一張 兩吋半身照片 |
| 身份證 字號 | | 籍貫 | 省 | 縣(市) | | | |
| 聯絡地址 | 市(縣) (市、鄉、鎮) 區(村) 路(街) 段 巷 弄 號 樓 | | | | | | |
| 電話 | (0) | (手機) | | | | | (H) |
| E-mail : | | | | | | | |
| 服務單位 | | | | | | 職稱 | |
| 學歷 | | | | | | 志願服務紀錄 冊字號 | |
| 榮譽卡 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | 具原住民身份 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | 擔任其他單位 志工 | | | |
| 經歷簡介 | | | | | | | |
| 專長 | | | | | | | |
| 應徵意願時 段 | 請就以下服務類別勾選許可時段(√)(可複選) <input type="checkbox"/> (週六 1500~1700) <input type="checkbox"/> (週日 1500~1700) | | | | | | |

審表：

填表人簽章：