

臺南市 106 年度國民教育輔導藝術與人文學習領域輔導小組

「合唱教學應用與實務」教學工作坊實施計畫

一、依據：

- (一) 教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。
- (二) 臺南市 106 年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學學品質計畫。
- (三) 臺南市 106 年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

二、目標：

- (一) 配合藝術與人文領域研究及教學工作暨提升非專長授課教師教學專業能力。
- (二) 促進領域教師合唱教學專業成長，提升領域教師專業能力與教學知能。
- (三) 從實務體驗中，熟悉合唱教學技巧，並了解各類別合唱曲目之詮釋技巧。
- (四) 透過聘請專業合唱指揮之指導，增進音樂教師的合唱專業知能，並期在過程中彼此流，交換教學心得，改進教學技巧及方法，進而提昇音樂教學品質。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組。

四、辦理地點：臺南市私立長榮中學。

五、參加對象與人數：(錄取名額 60 人)

- (一) 本市各公私立中小學合唱團指導老師。藝術與人文領域教師、非專長授課教師。
- (二) 研習時數：

「合唱教學應用與實務研習」全程參與者核予研習時數證明，但若缺席六分之一以上者，則不予核發。請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名，研習代號：196631 號。

六、研習日期及內容：

- (一) 「合唱教學應用與實務」教學工作坊(名額：60 人)

研習日期：106 年 3 月 10 日至 106 年 6 月 16 日學期中每週五下午 1:50~3:50 共 15 次課程。

	年	月	日	備註
105 學年下學期	106	03 月	10. 17. 24. 31	1. 每週五下午 1:50~3:50 2. 共 15 堂 3. 共研習 30 小時
		04 月	07. 14. 21. 28	
		05 月	05. 12. 19. 26	
		06 月	02. 09. 16	

時間	課程內容	授課教師	研習地點
----	------	------	------

13：50~15：50	(一) 發聲指導。 (二) 和聲理論。 (三) 合唱技巧。 (四) 如何選曲。 (五) 基礎合唱指揮。 (六) 合唱作品賞析。 (七) 不同風格之樂曲詮釋。 (八) 合唱音樂之趨勢與演變。 (九) 音樂會排練。 (十) 成果演出。	楊宜真	臺南市長榮中學
15：50 ~	賦歸		

(二) 講師簡介：

指揮：楊宜真老師。畢業於美國西敏寺合唱音樂學院 Westminster Choir College of Rider University 合唱指揮研究所。2008 年五月以第一名優異成績獲得碩士學位。現任臺中室內合唱團指揮、國立臺中教育大學鐸聲合唱團指導老師、私立逢甲大學合唱團指導老師、國立虎尾科技大學講師、彰化高中音樂班合唱指導老師、彰化大同國中音樂班合唱指導老師。

(三) 研習費用：除了爭取教育局等相關單位專業社群發展補助經費外，因研習運作所產生的相關費用，應由參加學員每人平均負擔。(研習開辦後統一說明。)