

那些很難
回答的問題

阿明的人生狀況題

1.學習目標：

- 1.覺察自身習以為常的思維模式，並理解本位主義的意涵。
- 2.能辨識生活中帶有預設偏見的語言，並練習改寫為包容性用語。
- 3.培養對多元族群權益的敏感度，體察「無心玩笑」的影響力。

2.教學時間：1 節課 (45分鐘)

3.適合融入的學科：國文、綜合活動、表演藝術

我是阿明，我10歲，我是個男生。

我最好的朋友是阿祥，我們兩個人的家住很近，每天都一起上學、一起玩傳說、放學後一起看漫畫、我會把我最喜歡的歌放出來跟他一起聽，我以為我們會當一輩子好朋友。

結果有一天，同學說：

「唉唷～你們兩個是不是在搞G A Y」

從那天之後.....

故事接龍：

你猜猜看阿明跟阿祥接下來會發生什麼事？

- A · 不管同學說什麼，繼續當好朋友
- B · 兩人被同學影響，慢慢疏遠彼此
- C · 其他

B · 兩人被同學影響，慢慢疏遠彼此

但阿明心中還是將阿祥當成很好的朋友.....

我是阿明，我13歲，要去隔宿露營之前，老師發給我們一張通知單，要我們拿回家給爸爸媽媽簽名。

我心裡想：

「如果同性家庭的同學沒有爸爸或媽媽該怎麼辦呢……？」

我是阿明，我17歲，高二的某一天，
我的桌墊下面被壓了一封疑似情書的東西，
同學看到就開始起鬨地說：

「哇，是哪個女生寫給你的啊？」

我心想：「搞不好是放錯位置的啊，而且...」

我是阿明，我30歲，

面試工作的時候，主管問我：

「你應該結婚了吧？

老婆的工作地點在附近嗎？小孩多大了？」

我心想：「.....」

想想看：

為什麼主管要問阿明

關於老婆的工作地點跟小孩多大的問題？

他真正想問的問題，是什麼？

或許只是簡單的一句：

你的工作配合度是否會受家庭影響？

同學說：「你們是不是在搞G A Y？」

老師說：「請拿回去給爸爸媽媽簽名。」

同學說：「情書是哪個女生寫給你的？」

主管問老婆的工作地點跟小孩多大？

這些疑問的背後，有什麼樣的假設呢？

這些情境，其實都隱含著不同的「預設想像」：

有些是「家庭型態的預設」（一定有爸爸媽媽）

有些是「性傾向的預設」（喜歡異性）

有些是「人生發展的預設」（一定會結婚生子）

我們常常在沒有意識到的情況下，用「某一種標準」來看待所有人

接下來，請同學思考一下，

你的生活周遭、影視作品中有哪些
「類似阿明所遇到」的情況？

參考答案

1. 異性戀預設: 假設一定喜歡異性

過年長輩問有沒有女朋友?

卡通動漫故事線多為異性戀故事

男生有女生友人的時候就會被開玩笑說: 「是不是喜歡她? ~」

2. 性別二分預設: 廁所只有男廁、女廁

3. 性別刻板/能力預設: 老師說「男生幫忙搬東西」

這些狀況其實背後隱藏著
一個重要的概念——本位主義

本位主義

無論在任何情況，皆以一己所知所學的事物與工作權益為前提，不顧整體利益，強調其偏私之見。

以上定義引用自《教育部重編國語辭典修訂本》

除了阿明遇到的狀況以外，
還有沒有什麼本位主義的例子存在呢？

- 1 · 假設每個人都是身體健全的
(因此部分校園遊戲設計，輪椅者或障礙者是無法使用的)
- 2 · 假設每個人都是右撇子
(剪刀、滑鼠、教科書翻閱，許多器物的使用都是以右撇子為設計對象，左撇子使用起來較為不便)
- 3 · 假設每個人都住在城市
(新聞報導大多以大都市的活動、建設為主；藝文活動分布也以大都市較多)

除了阿明遇到的狀況以外，
還有沒有什麼本位主義的例子存在呢？

那這樣會造成
什麼樣的影響？

(新聞報導大多以八部中的活動一途改為上，去八活動力中已以八部中較多)

有些人的權益被忽略了。

如果我們希望所有人都可以被考慮進去， 倘若你是阿明人生中以下這些角色，你會怎麼詢問他？

我是阿明，我10歲，我是個男生。

我最好的朋友是阿祥，我們兩個人的家住很近每天都一起上學、一起玩傳說、放學後一起看漫畫、我會把我最喜歡的歌放出來跟他一起聽，我以為我們會當一輩子好朋友。

結果有一天，同學說：

「唉唷～你們兩個是不是在搞G A Y」

從那天之後.....

我是阿明，我13歲，要去隔宿露營之前，老師發給我們一張通知單，要我們拿回家給爸爸媽媽簽名。

我心裡想：「如果同性家庭的同學沒有爸爸或媽媽該怎麼辦呢.....?」

我是阿明，我17歲，高二的某一天，我的桌墊下面被壓了一封疑似情書的東西，同學看到就開始起鬨地說：

「哇，是哪個女生寫給你的啊？」

我心想：「搞不好是放錯位置的啊，而且...」

我是阿明，我30歲，面試工作的時候，主管問我：

「你應該結婚了吧？
老婆的工作地點在附近嗎？小孩多大了？」

我心想：「.....」

- 請同學用螢光筆畫出你認為有問題的句子
- 假如我是阿明的小學同學、老師、高中同學、主管，我會說：

為什麼日常生活中「無心的玩笑」
會造成某些族群的負擔？

語言不只是溝通的工具，它也是一種力量，
我們每天說的話、開的玩笑、課本裡的文字，
都暗示著誰是正常的、誰是特別的，
誰可以自在發聲、誰必須學會沉默！

改變，往往從察覺這些語言中的「理所當然」開始。

課後延伸討論：

文本中並未明確提及主角阿明的性傾向與性別認同，想想看，如果阿明的性傾向或性別認同改變時，所遇到的「人生狀況題」會不會有所不同？