|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 教學者 | 班級 | 領域名稱 | 教學單元 | 共同備課 | | | 公開授課(教學觀察) | | | 專業回饋 | | | 觀課人員 |
| 日期 | 節次 | 地點 | 日期 | 節次 | 地點 | 日期 | 節次 | 地點 |
| 1 | 蔡淑真 | 五甲 | 社會領域 | 臺灣本島的地形 | 108.9.19(四) | 一 | 英語  教室 | 108.09.27(五) | 六 | 五甲  教室 | 108.10.3(四) | 一 | 英語  教室 | 洪月秀、沈思穎 |
| 2 | 徐浩誠 | 三美 | 藝文領域 | 遮蓋畫 | 108.11.7(四) | 二 | 三美教室 | 108.11.15(五) | 一 | 三美教室 | 108.11.21(四) | 二 | 三美教室 | 許文美、游昭祈 |
| 3 | 翁宏霖 | 三甲 | 科技領域 | 你我都是小畫家 | 108.12.13(五) | 一 | 電腦教室 | 108.12.16(一) | 二 | 電腦教室 | 108.12.17(二) | 七 | 電腦教室 | 黃宏任、吳永清 |
| 4 | 許文美 | 四美 | 數學領域 | 公里和公尺的計算 | 108.12.16(一) | 七 | 一甲 | 108.12.20(五) | 一 | 四美  教室 | 108.12.20(五) | 六 | 四美 | 徐浩誠、吳蕓卉、吳宛錡 |
| 5 | 陳泯孜 | 三美 | 社會領域 | 尊重與欣賞 | 108.12.20(五) | 六 | 圖書館 | 108.12.23(一) | 五 | 三美  教室 | 108.12.23(一) | 七 | 圖書館 | 姜焙仁、蔡淑真 |
| 6 | 周宜萱 | 六美 | 數學領域 | 速率 | 108.12.12(四) | 三 | 六美教室 | 108.12.26(四) | 三 | 六美教室 | 108.12.27(五) | 三 | 六美教室 | 張妙琳、郭美杏 |
| 7 | 游昭祈 | 五甲 | 藝文領域 | 咱的故鄉咱的歌 | 108.12.12（四） | 四 | 音樂  教室 | 108.12.27(五) | 二 | 音樂教室 | 108.12.27(五) | 五 | 音樂  教室 | 楊校長、蔡志昇、翁宏霖 |
| 8 | 黃宏任 | 三甲 | 數學領域 | 圓 | 108.12.25(三) | 一 | 三甲教室 | 108.12.30(一) | 三 | 三甲教室 | 108.12.31(二) | 四 | 三甲教室 | 黃俊嘉、簡慧郁 |
| 9 | 姜焙仁 | 五美 | 藝文領域 | 水墨 | 108.12.27(五) | 五 | 329教室 | 108.12.30(一) | 七 | 329教室 | 109.01.03 (五) | 五 | 329教室 | 陳泯孜、陳金雀、周宜萱 |

附件3