

臺南市 110 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

非專長授課教師增能研習「偶們藝起學偶戲-布袋戲篇工作坊」-實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市110學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市110學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的：

- (一) 精進本市國中藝術領域表藝非專長藝術授課教師之教學專業能力，強化教師將藝術領域素養內涵轉化於有效教學策略之專業知能，以提升教學品質。
- (二) 協助教師認識傳統布袋戲之沿革與專業知識，提升教學技巧。
- (三) 藉由藉由實際參與活動的體驗與操偶練習，提昇非專表藝教師教學知能，結合教學內容，活化課堂教學並將其應用於生活之中。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市藝術領域輔導小組、臺南市官田國中。

四、辦理日期及地點

- (一) 辦理日期：111年7月19日(星期二) 13:30~16:30
- (二) 辦理地點：中華醫事科技大學 j101 藝術中心

五、參加對象與人數：

- (一) 本市各國中藝術領域授課教師。
- (二) 本市各國中小對跨領域教學或對本研習主題有興趣的教師。
- (三) 本場次錄取 30 人，材料有限，依參加對象排序採資格審核制報名，不接受現場報名。
- (四) 全程參與之教師核予 3 小時研習時數，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名。

六、研習內容：

- (一) 活動程序表

時間	課程內容	講師	備註
13:10~13:30	報到	藝術輔導團	
13:30~14:20	布袋戲介紹	周祐名	外聘
14:30~15:20	基本操偶練習 基本角色介紹	周祐名	外聘
15:30~16:20	操偶念白 粉墨登場	周祐名	外聘
16:20~16:30	分享與回饋	藝術輔導團	

(二)預定講師：

周祐名

清華閣周祐名掌中劇團團長

2020 文化部文化體驗課程藝師團隊

2020 臺南市美感教育推動計畫團隊

2020 臺南市文化局藝術進區表演團隊

助教曾旭維

臺南市海佃國中表演藝術教師

臺南市國中藝術領域輔導團兼任團員

七、經費來源與概算：教育部國民及學前教育署補助辦理 110 學年度精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫經費。

八、成效評估之實施

為了協助教師落實藝術教學，本計劃評估以下列方式，了解計畫實施後之成效

(一) 討論發表：由討論發表，了解教師對研習內容的理解及應用。

(二) 問卷及訪談：設計回饋單，並訪談研習教師，了解教師對研習活動的意見及需求。

九、預期成效

(一) 增進教師對十二年課綱素養導向鑑賞與表現教學內涵的認識。

(二) 增進教師傳統偶戲課程設計專業知能及運用於課堂實踐之教學策略。