

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【大大科學】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|---------|--|----|
| 1 | 7/8 | 超時空陀螺 | 將轉盤上的圖案利用視覺暫留現象產生催眠效果，帶領進入另一個時空。 | |
| 2 | 7/9 | 蠻荒星球燈 | 1. 製作餐巾紙星球燈 2. 串接四彩 LED 燈 | |
| 3 | 7/10 | 聲控蠻荒星球燈 | 1. 製作餐巾紙星球燈 2. 串接四彩 LED 燈 3. 認識聲控裝置並安裝 4. 星球燈座 5. 全民齊點燈 | |
| 4 | 7/11 | 磁力狩獵標槍 | 狩獵的標槍也可以是安全的，比比看誰的磁力標槍射得最準、最快。 | |
| 5 | 7/12 | 認識史前火山 | 利用安全的材料模擰史前火山大噴發。 | |
| 6 | 7/15 | 史前火山大爆發 | 1. 調製飽和檸檬酸、小蘇打水溶液 2. 氣密罐大爆炸 3. 調製火紅岩漿 4. 組裝史前火山 5. 火山大爆發 | |
| 7 | 7/16 | 原始人變色壁畫 | 原始人將恐龍圖形畫起來，一般人看不到，只有最聰明的考古學家才能將它解鎖顯現出來。 | |
| 8 | 7/17 | 史萊姆恐龍便便 | 考古學家發現黑褐色的恐龍便便，摸來滑滑捏來水水，拿磁鐵靠近竟然蠕動起來，原來便便裡含有大量鐵質。 | |
| 9 | 7/18 | 認識史前恐龍 | 認識減速馬達、連桿運用、造型設計 | |
| 10 | 7/19 | 史前機械恐龍 | 利用電動馬達加上基座和連桿製作仿生機械四腳恐龍，不僅外型酷炫，動作還相當逼真呢! | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【 圍棋班 】課後社團
課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|------------------------|------------------------------|----|
| 1 | 7/8 | 第一、二章(第1,2,3 冊) 、接續課程 | 數氣、叫吃與雙叫吃之戰略戰術講解、實戰對奕練習與指導 | |
| 2 | 7/9 | 第三章 (第1,2,3 冊) 、接續課程 | 門封之戰略戰術講解、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 3 | 7/10 | 第四章 (第1,2,3 冊) 、接續課程 | 征子、撲與反提講解、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 4 | 7/11 | 第五章 (第1,2,3 冊) 、接續課程 | 劫、追殺之戰略戰術講解、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 5 | 7/12 | 第六章 (第1,2,3 冊) 、接續課程 | 連接與切斷之戰略戰術講解、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 6 | 7/15 | 第七、八章 (第1,2,3 冊) 、接續課程 | 做活、攻殺之戰略戰術講解、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 7 | 7/16 | 第九章 (第1,2,3 冊) 、接續課程 | 破眼、攻殺之戰略戰術講解、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 8 | 7/17 | 第十章 (第1,2,3 冊) 、接續課程 | 基本接應、地域之計算、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 9 | 7/18 | 第十一章(第1,2,3 冊) 、接續課程 | 大小、吃那一邊、地域計算、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| 10 | 7/19 | 第十二章(第1,2,3 冊) 、接續課程 | 攻殺、接近戰之戰略戰術講解、實戰對奕練習與指導、輸贏計算 | |
| | | | | |

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【 花式溜冰 B 班 】課後
社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-------|------------|----|
| 1 | 7/8 | 基本型 | 前進第 1 圖型 | |
| 2 | 7/9 | A 字轉彎 | 前進外刃進圓 | |
| 3 | 7/10 | 基本型 | 前進第 2 圖型 | |
| 4 | 7/11 | 點盤旋 | 藉由剎車輔助定點轉圓 | |
| 5 | 7/12 | 基本型 | 後退第 3 圖型 | |
| 6 | 7/15 | 蟹步 | 後跟一字型滑行 | |
| 7 | 7/16 | 基本型 | 後退第 4 圖型 | |
| 8 | 7/17 | 跳躍 | 空跳、雙腳半圈跳 | |
| 9 | 7/18 | 旋轉 | 雙腳旋轉 | |
| 10 | 7/19 | 總複習 | 總複習 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【 花式溜冰 A 班 】課後
社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-------|------------------|----|
| 1 | 7/8 | 基本步伐 | 直線、S 型、斜線、圓形 | |
| 2 | 7/9 | 雙腳直溜 | 運用雙腳內外側肌肉操作直溜 | |
| 3 | 7/10 | 單腳直溜 | 運用雙腳內外側肌肉操作直溜 | |
| 4 | 7/11 | S 型練習 | S 型路線操作與變化 | |
| 5 | 7/12 | 圓形環繞 | 練習由直線進入 S 型的溜髮變化 | |
| 6 | 7/15 | 雙腳旋轉 | 進入基礎旋轉練習 | |
| 7 | 7/16 | 飛燕進刃 | 推刃後單腳直立變飛燕入圓 | |
| 8 | 7/17 | 直立後溜 | 前進雙腳轉三變後溜直溜 | |
| 9 | 7/18 | 單腳轉三 | 前進單腳轉三變後退在變前溜 | |
| 10 | 7/19 | 總複習 | 學期進度總複習 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【 扯鈴 B 班 】
課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-------|-----------------|----|
| 1 | 7/8 | 認識扯鈴 | 扯鈴介紹及原理 繞線運鈴 | |
| 2 | 7/9 | 調鈴與開鈴 | 線調鈴、開線亮相 | |
| 3 | 7/10 | 基礎動作一 | 魚躍龍門、猴子翻筋斗 | |
| 4 | 7/11 | 基礎動作一 | 金蟬脫殼、鳳凰離手 | |
| 5 | 7/12 | 基礎動作一 | 大衛魔術、貓空纜車 | |
| 6 | 7/15 | 基礎動作二 | 小小世界、提燈籠 | |
| 7 | 7/16 | 基礎動作二 | 基本拋鈴、魔術拋接 | |
| 8 | 7/17 | 基礎動作二 | 蜻蜓點水、放天燈 | |
| 9 | 7/18 | 基礎動作二 | 魔術傳鈴、單鈴互拋 | |
| 10 | 7/19 | 進階一 | 金雞上架、蜘蛛結網 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【 扯鈴 A 班 】
課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-------|-----------------|----|
| 1 | 7/8 | 認識扯鈴 | 扯鈴介紹及原理 繞線運鈴 | |
| 2 | 7/9 | 調鈴與開鈴 | 線調鈴、開線亮相 | |
| 3 | 7/10 | 基礎動作一 | 魚躍龍門、猴子翻筋斗 | |
| 4 | 7/11 | 基礎動作一 | 金蟬脫殼、鳳凰離手 | |
| 5 | 7/12 | 基礎動作一 | 大衛魔術、貓空纜車 | |
| 6 | 7/15 | 基礎動作二 | 小小世界、提燈籠 | |
| 7 | 7/16 | 基礎動作二 | 基本拋鈴、魔術拋接 | |
| 8 | 7/17 | 基礎動作二 | 蜻蜓點水、放天燈 | |
| 9 | 7/18 | 基礎動作二 | 魔術傳鈴、單鈴互拋 | |
| 10 | 7/19 | 進階一 | 金雞上架、蜘蛛結網 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假
【樂高 AI 程式機器人】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-------|------------|-----------------------|
| 1 | 7/8 | 自動門 | 齒條的應用 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 2 | 7/9 | 變速賽車 | 加速齒輪的應用 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 3 | 7/10 | 拖拉機 | 扭力齒輪比的應用 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 4 | 7/11 | 自動電梯 | 變速箱的自鎖功能 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 5 | 7/12 | 小海豚 | 軸連接器的變化 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 6 | 7/15 | 大金剛 | 減速齒輪比的進階使用 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 7 | 7/16 | 大吊車 | 馬達與齒輪的應用 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 8 | 7/17 | 地震模擬器 | 認識重心和表面積 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 9 | 7/18 | 小蜜蜂 | 感應器的複合使用 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 10 | 7/19 | 垃圾車 | 製作升降貨斗 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假
【樂高 LEGO 動力機械】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|---------|------------|-----------------------|
| 1 | 7/8 | 競速賽車大對抗 | 齒輪比與加減速齒輪 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 2 | 7/9 | 遠古投石器 | 槓桿原理 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 3 | 7/10 | 橡皮筋射擊槍 | 橡皮筋與彈力機構 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 4 | 7/11 | 旋轉木馬 | 公轉與自轉 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 5 | 7/12 | 飛天旋轉椅 | 認識離心力 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 6 | 7/15 | 齒輪大結合 | 各種齒輪比的複合運用 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 7 | 7/16 | 跳跳小青蛙 | 製作可彈跳的關節 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 8 | 7/17 | 古代老爺車 | 認識汽車的發展歷史 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 9 | 7/18 | 怪力舉重機 | 吊臂與重心 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |
| 10 | 7/19 | 飛機大冒險 | 認識氣流與空氣動力 | 2 人共用 1 組 設備僅供課堂使用 |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【數學邏輯 v.s. 益智桌上遊戲】

課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|------------------------------|---|----|
| 1 | 7/8 | 1. 課程簡介 2. 團隊討論結合數學應用桌遊 | 1. 社團課程以及規範說明 2. 課程主題：四則運算、邏輯思考、多邊形組合、認識機率桌遊為主 3. 合作討論結合數學應用桌遊：彩虹大地 | |
| 2 | 7/9 | 1. 分組與選組長 2. 團隊討論結合數學應用桌遊 | 1. 分組並選小組組長 2. 說明小組組長的任務 3. 合作討論結合數學應用桌遊：採花趣 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 3 | 7/10 | 專注力結合多邊形組合桌遊 | 專注力結合多邊形組合桌遊：動物方程式 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 4 | 7/11 | 專注力結合空間座標應用桌遊 | 專注力結合空間座標應用桌遊：鏡像圍城 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 5 | 7/12 | 加減法結合圖像配對應用桌遊 | 加減法結合圖像配對應用桌遊：Noah 方舟 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 6 | 7/15 | 多邊形排列結合四則運算運用桌遊 | 多邊形排列結合四則運算運用桌遊：數字 9 乘塔 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 7 | 7/16 | 認識機率桌遊 | 認識機率桌遊：調皮小火龍 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 8 | 7/17 | 認識機率桌遊 | 認識機率桌遊：蜈蚣曬鞋 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 9 | 7/18 | 數字結合邏輯推理桌遊 | 數字結合生活應用桌遊：邏輯挑戰 Logicase (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |
| 10 | 7/19 | 專注力結合空間座標應用桌遊 | 專注力結合空間座標應用桌遊：飆速 8 連線 (課程內容會依學員狀況做適當調整) | |

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假
【 MV 熱舞班 A 班 】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|----------|----------------------|----|
| 1 | 7/8 | 舞蹈練習 1-1 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 2 | 7/9 | 舞蹈練習 1-2 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 3 | 7/10 | 舞蹈練習 1-3 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 4 | 7/11 | 舞蹈練習 2-1 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 5 | 7/12 | 舞蹈練習 2-2 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 6 | 7/15 | 舞蹈練習 2-3 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 7 | 7/16 | 舞蹈練習 3-1 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 8 | 7/17 | 舞蹈練習 3-2 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 9 | 7/18 | 舞蹈練習 3-3 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 10 | 7/19 | 總複習 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假
【 MV 熱舞班 B 班 】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|----------|----------------------|----|
| 1 | 7/8 | 舞蹈練習 1-1 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 2 | 7/9 | 舞蹈練習 1-2 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 3 | 7/10 | 舞蹈練習 1-3 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 4 | 7/11 | 舞蹈練習 2-1 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 5 | 7/12 | 舞蹈練習 2-2 | Magnetic(韓國團體 ILLIT | 水 |
| 6 | 7/15 | 舞蹈練習 2-3 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 7 | 7/16 | 舞蹈練習 3-1 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 8 | 7/17 | 舞蹈練習 3-2 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 9 | 7/18 | 舞蹈練習 3-3 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |
| 10 | 7/19 | 總複習 | ONE SPARK(韓國團體 Twice | 水 |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假
【未來科學-身體裡的魔術師】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-----------|--|----|
| 1 | 7/8 | 從頭開始 | 法國哲學家笛卡兒說：「我思故我在」，人類的大腦一直是個神祕的球體，醫學能解剖大腦，卻不能解釋人類的思維從何而來，因何而生，這個掌管思考能力的器官裡面究竟是如何運作的呢？ | |
| 2 | 7/9 | 大腦與神經系統 | 我們都知道看到紅燈要停、看到綠燈要行，但這個指令是怎麼從我們的眼睛傳遞到我們的腳上的呢？ | |
| 3 | 7/10 | 反應速度尺 | 俗話說熟能生巧，反應速度是可以訓練的，製作簡單的反應速度尺來驗證這一點吧！ | |
| 4 | 7/11 | 腦分區帽 | 大腦裡就像是一個國家政府，每個單位都有自己的任務和職責，負責運轉不同的功能，戴上你的帽子，找出每一個區塊的功能。 | |
| 5 | 7/12 | 眼睛的視覺系統 | 人類的眼睛就像一台相機一樣，可以拆分成很多零件，但說到底還是一個光學系統，其運作原理就跟照相機照出相片的道理一樣。 | |
| 6 | 7/15 | 色盲與近視 | 有些視力問題可以靠外力矯正，有些卻沒有辦法，但我們能透過特殊的辦法找出這些問題，並在生活中選用適當的輔助辦法來改善自己的生活喔。 | |
| 7 | 7/16 | 胸腔與呼吸系統 | 人類可以三週不吃飯、三天不喝水，卻不能缺氧超過三分鐘，這樣聽起來，負責管理氧氣的肺部真是超重要的呢！跟著醫學研究員一起來學習身體中胸腔部位的知識吧！ | |
| 8 | 7/17 | 骨骼系統與人體模型 | 人體內至少有 200 多塊骨頭，哪一塊最大哪一塊最小？他們分別叫做什麼名字呢？在這堂課完成自己的人體骨頭模型，並跟著老師一起來認識骨頭的結構吧！ | |
| 9 | 7/18 | 消化系統與細菌農場 | 就像汽車要加油，人體這個工廠也需要不停的追加燃料，維持身體運轉的燃料就由你的嘴巴接收，然後穿過長長的單行道，變成提供所有器官運動的電力喔！ | |
| 10 | 7/19 | 人體桌遊生命百科 | 從古到今有多少科學家為醫學付出了努力，這些人剖析了生命的真相，編撰了生命的大百科，跟隨前人的步伐，與醫學研究員攜手翻開這本生命的寶典吧！ | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假
【未來科學-魔法水晶實驗室】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|---------|---|----|
| 1 | 7/8 | 你看不見的存在 | 我們所生活的這個宏觀世界，究竟是由什麼組成的呢？科學家會告訴你所有的物質都是由元素組成的，這是誰發現的？ | |
| 2 | 7/9 | 古代元素的組合 | 沒有精密的化學儀器，哲學家們只能用想像來構築世界的全貌，他們認為世界是由四大元素組成的，你能不能像他們一樣，用四大元素建構世界呢？ | |
| 3 | 7/10 | 元素小子追追追 | 隨著科技進步，實驗室裡有越來越多的小元素被人類發現，但現在它們都被元素怪到嚇跑了，為了找回它們，你需要先去請教大師，一起來認識元素週期表吧！ | |
| 4 | 7/11 | 撥開元素看一看 | 元素們有各自的特性，還有各自的構造，科學家拿出了元素彈珠台，讓你能夠跟著小彈珠學習元素的形狀，一起來挑戰看看，你能認出幾個元素呢？ | |
| 5 | 7/12 | 元素物質糾察隊 | 有很多小元素得到了自由，並不想這麼快回去，偷偷地跟其他物質混合在一起了，你要怎麼把它們分開呢？膽小的小元素緊緊抱在一起，不肯分開，你來給他們的小團體取個新名字吧！ | |
| 6 | 7/15 | 石膏的秘密 | 石膏是我們日常中常用的化合物，一起認識石膏的特質，並利用它製作美美的夜光石膏像。 | |
| 7 | 7/16 | 離子交換術 | 元素的小團體也不是永遠團結的，當它們在別的小團體中找到更要好的對象，馬上就會結成新的小團體喔！ | |
| 8 | 7/17 | 海底秘密花園 | 利用滴管和滲透現象，可以在水玻璃的中間拉出美美的海底珊瑚喔！手可千萬不能抖啊！ | |
| 9 | 7/18 | 你溶我溶 | 這世界上有很多的物質喜歡包容別人，還有很多人喜歡黏著別人，這些可以互相溶解的物質就被稱為溶質與溶劑，但是也不是所有物質都可以無限制的包容，吸收太多是會吐出來的呢！ | |
| 10 | 7/19 | 結晶寶石店 | 當大量純淨物質結合在一起的時候，他們就會根據性質結成美麗的結晶，收集各式各樣的結晶做出漂亮的結晶寶石拿來展示吧！ | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【防身術】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|--------|------------------|----|
| 1 | 7/8 | 基礎動作訓練 | 中國功夫介紹 基礎動作訓練 | |
| 2 | 7/9 | 腿法訓練 | 腿法訓練 前踢 旋背踢 | |
| 3 | 7/10 | 拳法訓練 | 拳法訓練 直拳鈎拳 | |
| 4 | 7/11 | 防禦訓練 | 防禦訓練 詠春橋手 | |
| 5 | 7/12 | 組合運用 | 組合運用 流星趕月 | |
| 6 | 7/15 | 腿法訓練 | 腿法訓練 腳刀側踢 | |
| 7 | 7/16 | 防禦訓練 | 防禦訓練 閃躲接腿 | |
| 8 | 7/17 | 肘法訓練 | 肘法訓練 左右肘擊 | |
| 9 | 7/18 | 組合運用 | 組合運用 閃躲攻擊 | |
| 10 | 7/19 | 膝法訓練 | 膝法訓練 上膝擊、側膝擊 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【 綜合美術 A 班 】

課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|----------|----------------|----|
| 1 | 7/8 | 飛魚（一） | ※故事引導。 | |
| 2 | 7/9 | 飛魚（二） | ※想像力延伸。 | |
| 3 | 7/10 | 置物盒創作（一） | ※輕脂土捏塑。 | |
| 4 | 7/11 | 置物盒創作（二） | ※小動物創作。 | |
| 5 | 7/12 | 大樹的好朋友 | ※壓克力顏料體驗。 | |
| 6 | 7/15 | 龍貓來了 | ※動動手玩黏土。 | |
| 7 | 7/16 | 好餓的蟲 | ※蠶寶寶描繪，排蠟技法運用。 | |
| 8 | 7/17 | 石獅子 | ※不同水彩技法學習。 | |
| 9 | 7/18 | 米羅的符號（一） | ※名畫欣賞。 | |
| 10 | 7/19 | 米羅的符號（二） | ※創作自己的符號。 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【綜合美術 B 班】

課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|----------|----------------|----|
| 1 | 7/8 | 飛魚（一） | ※故事引導。 | |
| 2 | 7/9 | 飛魚（二） | ※想像力延伸。 | |
| 3 | 7/10 | 置物盒創作（一） | ※輕脂土捏塑。 | |
| 4 | 7/11 | 置物盒創作（二） | ※小動物創作。 | |
| 5 | 7/12 | 大樹的好朋友 | ※壓克力顏料體驗。 | |
| 6 | 7/15 | 龍貓來了 | ※動動手玩黏土。 | |
| 7 | 7/16 | 好餓的蟲 | ※蠶寶寶描繪，排蠟技法運用。 | |
| 8 | 7/17 | 石獅子 | ※不同水彩技法學習。 | |
| 9 | 7/18 | 米羅的符號（一） | ※名畫欣賞。 | |
| 10 | 7/19 | 米羅的符號（二） | ※創作自己的符號。 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【3D 色鉛筆彩繪班】

課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|--------|-------------------------|----|
| 1 | 7/8 | 麻雀（一） | 學習繪製麻雀的形態及羽毛的色彩層次變化 | |
| 2 | 7/9 | 麻雀（二） | 細部描繪並剪貼背景呈 3D 立體圖 | |
| 3 | 7/10 | 青蛙（一） | 學習繪製青蛙的形態及斑點的明暗色彩變化 | |
| 4 | 7/11 | 青蛙（二） | 細部描繪並剪貼背景呈 3D 立體圖 | |
| 5 | 7/12 | 小黃狗（一） | 學習繪製狗的形態及肌肉、毛髮的色彩明暗變化 | |
| 6 | 7/15 | 小黃狗（二） | 細部描繪並剪貼背景呈 3D 立體圖 | |
| 7 | 7/16 | 貓（一） | 學習繪製貓的形態及肌肉、毛髮的色彩明暗變化 | |
| 8 | 7/17 | 貓（二） | 細部描繪並剪貼背景呈 3D 立體圖 | |
| 9 | 7/18 | 變色龍（一） | 學習繪製變色龍的形態及肌肉、鱗片的色彩明暗變化 | |
| 10 | 7/19 | 變色龍（二） | 細部描繪並剪貼背景呈 3D 立體圖 | |

★註：學生請自備 24 色以上色鉛筆一盒（油性或水性皆可）、鉛筆、橡皮擦

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【創意色鉛筆班】

課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|--------------|------------------------|----|
| 1 | 7/8 | 南瓜與檸檬 (一) | 學習相異的圓的構圖與色彩明暗變化 | |
| 2 | 7/9 | 南瓜與檸檬 (二) | 呈上節課繪製背景的空間感。 | |
| 3 | 7/10 | 公雞(一) | 了解並繪製公雞造型的結構圖，羽毛的色彩變化。 | |
| 4 | 7/11 | 公雞(二) | 繪製羽毛層次堆疊的技巧 | |
| 5 | 7/12 | 花瓶與花 (一) | 了解並繪製花與花瓶的型態及柔和感的表現。 | |
| 6 | 7/15 | 花瓶與花 (二) | 背景空間感的表現。 | |
| 7 | 7/16 | 風景畫(一) | 學習前、中、遠景的構圖觀念與技巧 | |
| 8 | 7/17 | 風景畫(二) | 繪製前、中、遠景色彩高低彩度不同的色彩變化 | |
| 9 | 7/18 | 鄉野風情 (一) | 學習前、中、遠景的構圖觀念與技巧 | |
| 10 | 7/19 | 鄉野風情 (二) | 繪製前、中、遠景色彩高低彩度不同的色彩變化 | |

★註：學生請自備 24 色以上色鉛筆一盒（油性或水性皆可）、鉛筆、橡皮擦

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【 跆拳道 】課後社
團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|----|--------------------|---|----|
| 1 | | 手部防禦動作 | 外腕下防、內腕外防、外腕上架 | |
| 2 | | 手部防禦動作、 手部攻擊動作 | 練習：正拳攻擊 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架 | |
| 3 | | 手部防禦動作、 攻擊動作、足技 | 練習：前踢腳 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊 | |
| 4 | | 手部防禦動作、 攻擊動作、足技 | 練習：前踢 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊、前踢腳 | |
| 5 | | 手部防禦動作、 攻擊動作、足技 | 練習：位移閃躲 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊、前踢腳、前踢 | |
| 6 | | 手部防禦動作、 攻擊動作、足技 | 練習：位移閃躲 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊、前踢腳、前踢 | |
| 7 | | 手部防禦動作、 攻擊動作、足技 | 練習：位移閃躲 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊、前踢腳、前踢 | |
| 8 | | 一步對練、 雙節棍 | 練習：一步對練、雙節棍 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊、前踢腳、前踢、位移閃躲 | |
| 9 | | 一步對練、 雙節棍 | 練習：一步對練、雙節棍 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊、前踢腳、前踢、位移閃躲 | |
| 10 | | 一步對練、 雙節棍 | 練習：一步對練、雙節棍 複習：外腕下防、內腕外防、外腕上架、 正拳攻擊、前踢腳、前踢、位移閃躲 | |

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【足球社】

課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|-------|-------|------------------------------------|----|
| 1 | 07/08 | 基礎動作 | 約法三章 介紹足球先備知識、身體協調活動 | |
| 2 | 07/09 | 基礎動作 | 足球巴西操、球感訓練 | |
| 3 | 07/10 | 基礎動作 | 足球巴西操 基本動作練習、球感趣味競賽 | |
| 4 | 07/11 | 基礎動作 | 足球巴西操、基礎帶球訓練 花樣帶球競賽、比賽規則講解、小組競賽 | |
| 5 | 07/12 | 個人控球 | 足球巴西操、基礎停球訓練、比賽規則講解 | |
| 6 | 07/15 | 個人控球 | 足球巴西操、進階停球訓練、比賽規則講解 | |
| 7 | 07/16 | 2 人小組 | 足球巴西操、進階傳球練習 分組傳球競賽、比賽規則講解、小組競賽 | |
| 8 | 07/17 | 3 人小組 | 足球巴西操、進階盤球訓練 花樣盤球競賽、比賽規則講解、小組競賽 | |
| 9 | 07/18 | 小組對抗 | 足球巴西操、複習動作、隨堂測驗：停球、帶球、傳球 | |
| 10 | 07/19 | 小組對抗 | 足球巴西操、足球比賽、總體講評、頒獎 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【療癒手作羊毛
氈】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-------|----------------|----|
| 1 | 7/8 | 認識羊毛氈 | 羊毛氈基礎技法 1.球型 | |
| 2 | 7/9 | 基礎技法 | 羊毛氈基礎技法 2.線條及點 | |
| 3 | 7/10 | 吊飾 | 成品 1(吊飾) | |
| 4 | 7/11 | 組合盆栽 | 成品 2 多肉植物組合盆栽 | |
| 5 | 7/12 | 組合盆栽 | 多肉植物組合盆栽 | |
| 6 | 7/15 | 綜合技法 | 技法綜合運用 1. | |
| 7 | 7/16 | 綜合技法 | 成品 3.動物 | |
| 8 | 7/17 | 動物 | 柱體及心型 | |
| 9 | 7/18 | 綜合技法 | 技法綜合運用 2. | |
| 10 | 7/19 | 自由創作 | 成品 4.自由創作 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假

【 山林冒險王 】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-------|--------------|----|
| 1 | 7/8 | 迷你冷冷包 | 二氧化碳與吸熱反應 | |
| 2 | 7/9 | 雜質濾淨器 | 活性碳的特性 | |
| 3 | 7/10 | 太陽爐 | 認識太陽及反射原理的應用 | |
| 4 | 7/11 | 活性碳電池 | 電流的化學效應 | |
| 5 | 7/12 | 暖暖包 | 鐵粉的放熱反應 | |
| 6 | 7/15 | 爬牆猴子 | 摩擦力的應用 | |
| 7 | 7/16 | 投石機 | 槓桿原理與應用 | |
| 8 | 7/17 | 神槍手 | 槍的機械構造 | |
| 9 | 7/18 | 自製吹箭 | 認識吹箭及製作 | |
| 10 | 7/19 | 鯛魚燒陷阱 | 野外求生的陷阱 | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假

【 航海大冒險 】 課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|-----------|----------|----|
| 1 | 7/8 | 海上觀察員 | 望遠鏡的原理 | |
| 2 | 7/9 | 百慕達三角 | 海底火山大噴發 | |
| 3 | 7/10 | 魔法水渦流 | 認識洋流 | |
| 4 | 7/11 | SOS 求救電報機 | 認識訊號的傳遞 | |
| 5 | 7/12 | 加油大聲公 | 聲音的產生 | |
| 6 | 7/15 | 自製潛水艇 | 認識潛水艇的構造 | |
| 7 | 7/16 | 迷你潛望鏡 | 鏡子的反射應用 | |
| 8 | 7/17 | 海底探訪 | 認識地磁與磁力線 | |
| 9 | 7/18 | 海中小霸王 | 認識鯊魚的構造 | |
| 10 | 7/19 | 風向機 | 風的形成 | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假【麥塊紅石與 Line 貼圖 創新設計營】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|---------------------|--|----|
| 1 | 7/8 | 麥塊 AI 建築大師 | 麥塊教育版基礎操作 & 微軟 Copilot 介紹 | |
| 2 | 7/9 | Makecode 程式設計－基礎(1) | 事件、迴圈、座標 | |
| 3 | 7/10 | Makecode 程式設計－基礎(2) | 方塊取代、玩家超能力、文字與形狀 | |
| 4 | 7/11 | Makecode 程式設計－進階(1) | 條件判斷、布林值、陣列 | |
| 5 | 7/12 | Makecode 程式設計－進階(2) | 函式、變數、像素畫應用 | |
| 6 | 7/15 | 紅石學院 | 紅石電路、紅石燈、開關、門等 添加光亮的設計 & 紅石自動化 農場、機器人、聲光感測器的進 階應用 | |
| 7 | 7/16 | Line 貼圖製作 | 學習如何用提示詞(prompt)產生 Line 貼圖 & 上架方式介紹 | |
| 8 | 7/17 | SDGs 專題製作 (1) | 紅石海洋學家－融入 SDGs 14 永 續海洋與保育，創建海洋生態 建築與自動清理垃圾裝置 | |
| 9 | 7/18 | SDGs 專題製作 (2) | 紅石城市規劃師－融入 SDGs 11 永續城市，結合紅石技術建造 電力與運輸系統 | |
| 10 | 7/19 | 成果發表 | 讓小朋友介紹自己的作品，訓練 表達能力並且分享遊戲設計過程 | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假

【粘土神奇寶可夢】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|----------|---------------|----|
| 1 | 7/8 | 場景 | 木器上色 | |
| 2 | 7/9 | 裝置 LED 燈 | 場景佈置 LED 燈寶貝球 | |
| 3 | 7/10 | 角色 | 選擇角色製作 | |
| 4 | 7/11 | 角色 | 選擇角色製作 | |
| 5 | 7/12 | 角色 | 選擇角色製作 | |
| 6 | 7/15 | 角色 | 選擇角色製作 | |
| 7 | 7/16 | 角色 | 選擇角色製作 | |
| 8 | 7/17 | 角色 | 選擇角色製作 | |
| 9 | 7/18 | 角色 | 選擇角色製作 | |
| 10 | 7/19 | 組合 | 角色場景結合完成帶回 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。

臺南市永康區永康國民小學 112 學年暑假

【多元奶油粘土創作】課後社團課程計畫表

| 序號 | 日期 | 課程單元 | 教學內容 | 備註 |
|----|------|------|---------------|----|
| 1 | 7/8 | 木器上色 | 立體麵包屋上色 | |
| 2 | 7/9 | 麵包製作 | 紅豆菓子、菠蘿、傳統法國 | |
| 3 | 7/10 | 麵包製作 | 鹽可頌、貝果、抹茶麵包 | |
| 4 | 7/11 | 麵包製作 | 生乳捲 (三種口味) | |
| 5 | 7/12 | 麵包製作 | 巧克力麵包串 | |
| 6 | 7/15 | 麵包製作 | 芝麻蛋糕、巧克力蛋糕 | |
| 7 | 7/16 | 麵包製作 | 南瓜麵包 | |
| 8 | 7/17 | 麵包上色 | 各類麵包上色 (烤箱概念) | |
| 9 | 7/18 | 麵包包裝 | 各類麵包佈置在木器 | |
| 10 | 7/19 | 組合 | 木器，加上櫃子包裝 | |
| | | | | |
| | | | | |

註：

1. 每次上課為 2 節課，每節課為 40 分鐘。
2. 請確實填寫，開班資料將附上此表以便招生。