

# 臺南市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

## 國民教育輔導團藝術領域輔導小組

### 第二學期府城教師木笛團「直笛教學應用與實務」教學工作坊研習實施計畫

#### 一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市 109 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

#### 二、目標：

- (一) 配合藝術領域研究及教學工作暨提升非專長授課教師教學專業能力，落實十二年國教素養導向教學。
- (二) 促進領域教師直笛教學專業成長，提升領域教師專業能力與教學知能。
- (三) 從實務體驗中，熟悉直笛教學技巧，並了解直笛合奏曲目之詮釋技巧。
- (四) 透過聘請專業直笛教師指導，增進音樂教師的直笛專業知能，並期在過程中彼此流，交換教學心得，改進教學技巧及方法，進而提昇音樂教學品質。

#### 三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組

#### 四、辦理地點：臺南市安南區海佃國小活動中心四樓韻律教室

(臺南市安南區郡安路五段 56 號)

#### 五、參加對象與人數：

(一) 臺南市各級學校對直笛演奏及教學有興趣之教育人員，具備吹奏中、高音直笛基本能力者尤佳。(錄取名額 30 人) 請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名，研習代號 248594。

#### (二) 研習時數：

全程參與者核予研習時數共 34 小時證明，但若缺席六分之一以上者，則不予核發。(參加人員需請在職服務單位准予公假，課務自理；如與校內重要研習衝突，以校內研習為重，並且需向團內請假)。

(三) 研習費用：每人每學期自費新台幣 4275 元，含教授指導費、教材等費用。

#### 六、研習日期及內容：

#### (一) 研習日期：

110 年 3 月 3 日至 110 年 6 月 16 日學期中週三下午 13:50~15:50 共 16 次課程。

	年	月	日	次數	備註
下學期	110	3	3、10、17、24、31	5	1.週三下午 1:50~3:50 (二小時) 2. 下學期 16 次，32 小時
		4	7、14、21、28	4	
		5	5、12、19、26	4	
		6	2、9、16	3	

### (二) 課程內容

時間	課程內容	授課教師	研習地點
13:50~15:50	1.運氣指導 2.和聲理論 3.吹奏、合奏技巧 4.不同風格之樂曲詮釋 5.直笛音樂之趨勢與演變 6.成果演出	楊瓊君	臺南市安南區 海佃國小活動 中心四樓韻律 教室 (臺南市安南區 郡安路五段 56 號)
15:50 ~	賦歸		

### (三) 預定講師

指導老師：楊瓊君老師

資歷：德國國立法蘭克福音樂暨表演藝術學院木笛教師文憑

台南家專音樂科主修木笛

工作經驗：

曾任教於德國奧分巴哈市立音樂學校、屏東師範學院、聖心基督書院、樹德科技大學及仁仁音樂教育中心。

現為嘉義縣及臺南市教師木笛團指導老師。

重要學經歷：

1993-1995 年 於仁仁音樂教育中心教授幼兒音樂及木笛

1997 年 隨著名演奏家 Pedro Memelsdorff 進修義大利早期音樂

1997 年 參加音樂院所舉辦的巴洛克之夜重奏演出

1997 年 隨著名演奏家 Kees Boeke 進修巴洛克法國音樂

1997-1999 年 任教於德國奧分巴哈市立音樂學校

1998 年 再度參加音樂院巴洛克之夜演於學院音樂廳與聲樂合作演出

作曲家 Telemann, Guzinger, Keiser 之作品

1998-1999 年 兩度參加法蘭克福華人新春晚會獨奏演出

1998-2000 年 加修大鍵琴

1999 年 與日本魯特琴演奏家「尾崎俊德」於台北、台南、高雄三地，  
舉辦個人獨奏音樂會

2000 年 於音樂院演奏廳舉辦畢業獨奏隨著名演奏家 Han Tol 進修

2000 年 於大社演藝廳與古典吉他演奏家蔡世鴻同台演出

2000-2002 年 兩度參加聖心基督書院教師音樂會於高雄文化中心的  
演出

2002 年 於高雄文化中心演出獨奏與木笛重奏高雄駁二藝術特區木笛  
與吉他二重奏，於奇美博物館演藝廳獨奏演出

2002 年 隨瑞士演奏家 Matthias Weilenmann 進修文藝復興義大利與德  
國音樂  
指導嘉義縣大林國小木笛團於日本參加埼玉縣木笛合奏比  
賽得到最優秀獎（第一名）

2003 年 於高雄市立文化中心、大林慈濟醫院舉辦木笛獨奏會。

2005 年於奇美博物館演藝廳演出爵士音樂獨奏會

七、經費來源與概算：

研習費用：府城教師木笛團「直笛教學應用與實務研習」，費用應由參加學員  
每人平均負擔。（研習開辦後統一說明。）

以下為團員 12 人之情況

府城教師直笛團研習經費預算-一學年計		
項目	鐘點費(一次)	總計
練習指導費	3000 元 x 33 次	99000 元
印譜(12 人)	一人 300 元 x 12 人	3600 元
雜費 (含演出)		0 元
總計		102600 元
每人每學期平均支出(以 12 人計)	4275 元 x 2 學期 x 12 人	102600 元

八、計畫聯絡人：崇明國小蔡佳容 0910067414、漚汪國小陳建安 06-7942012