

第二階段：面試及書面資料審查

第一階段：採計學測國文與英文級分

招生名額共 58 名

109 學年度

高中生申請入學

學生發展處服務專線
04-3706-5678

40852 台中市南屯區嶺東路一號

DCD

暨碩士班 數位媒體設計系 設計學院 LING TUNG UNIVERSITY DEPARTMENT OF DIGITAL DESIGN

產學合作 Academia and Industry Collaboration

▶ 三明治女孩的逆襲



本校數媒系師生與偶像劇《三明治女孩的逆襲》劇組合影



本校數媒系首度在國內偶像劇中《三明治女孩的逆襲》，提供好萊塢級「綠幕即時合成預覽」技術



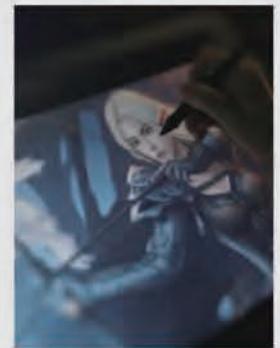
周杰倫監製電影「叱吒風雲」使用本校數媒系設備拍攝賽車特效鏡頭

- 以培育數位內容產業極為欠缺的高階創意與設計人才為目標，課程設計特別重視業界之需求，邀請多位資深業界人士擔任課程委員，並在大學部實施實習課程
- 升學：可報考國內外媒體設計、多媒體動畫藝術、媒體藝術、影像動畫、視覺傳達、教育科技等研究所。
- 就業：可選擇2D動畫、3D動畫、電腦遊戲、網站設計、多媒體廣告設計、互動體感裝置、AR擴增實境、VR虛擬實境。

未來發展

系所介紹 Introduction

- 榮獲教育部產業學院計畫，邀請經驗豐富的業界師資開授設計實務課程，並與各企業建立良好合作關係。
- 連續多年榮獲勞委會就業學程專案補助，開設「電腦動畫設計」、「數位遊戲設計」、「數位學習」等就業學程，並安排至影視、動畫、遊戲相關公司進行實習課程與訪視。
- 教師執行產學合作案成果豐碩，各項課程皆融入設計案研發技術內容，鼓勵學生參與動畫、影視、遊戲、AR擴增實境、VR虛擬實境等各類型之產學合作案，積極與數位媒體設計產業相互交流。
- 本系設立有數位媒體設計系碩士班，升學管道暢通。



- 本系兩大特色為「動態影音設計」與「感知互動設計」透過專業課程培養「影視」、「動畫」、「遊戲」、「VR虛擬與AR擴增實境」領域之技術人才。

- 動態影音專業課程：經由動態圖像設計為核心，發展動畫製作影視攝錄、音效編輯、視覺特效之技術，激發學生數位影音創作之能力。

- 感知互動專業課程：經由互動設計為核心，發展互動網頁設計、遊戲設計、AR擴增實境、VR虛擬實境、APP設計等創作之能力。



多元化課程培養學生能力
動畫、影視、遊戲樣樣皆備，進入職場不再擔心受怕！

TEL : 04-2389-2088#3812
E-MAIL : itudcd@teamail.ltu.edu.tw
40852台中市南屯區嶺東路一號
1,LING TUNG RD, TAICHUNG, TAIWAN. R.O.C



設備與資源

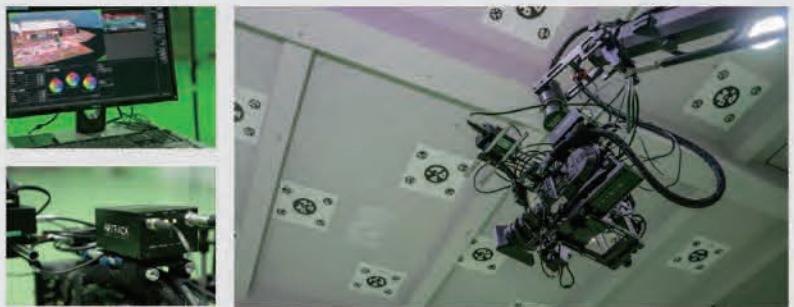
Equipment Resources

中部最大「百坪特效綠幕攝影棚」

全台首創好萊塢等級即時合成特效攝影棚，提供即時預覽、即時合成等技術



- 綠幕合成預覽系統



- 光學追蹤系統、電影高速攝影機、電動遙控機器手臂系統

數位剪輯與調光教室



即時互動節目虛擬棚

本系與許多影視傳播、動畫、遊戲、AR與VR業者均有密切的產學合作關係，如東森媒體momo親子台、映畫傳播、福相數位、乾坤一擊、魔特創意、沌貳設計、果吉思設計等。

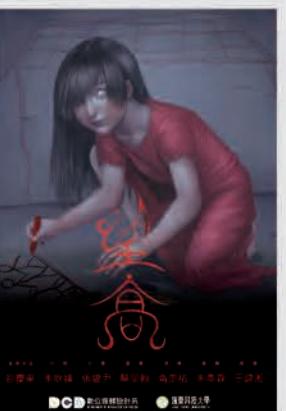


亮點成果

Achievement display



- 學生作品「調情師」屢創佳績，榮獲放視大賞



- 學生作品於動畫、影視、遊戲中展現多元化，各大競賽中屢屢奪得佳績

國際獎項

「德國紅點設計獎(Red Dot Design Award)」

「紐約洛杉磯國際影展最佳動畫片」

「保加利亞Golden Kuker Sofia國際動畫影展得獎」

「葡萄牙MONSTRA國際動畫影展得獎」

「美國ITSA國際影展得獎」

「卡蜜爾國際電影展得獎」

「ISFFH好萊塢國際學生電影節得獎」

國內獎項

4C數位創意競賽得獎、

時報廣告之最高榮譽金犢獎、4A自由創意獎

全國益智遊戲電玩創意大賽最佳獎

UE4 第二屆設計大賽銀獎

KTf科技與人文藝術獎-數位遊戲組-銀獎

金點新秀年度最佳設計獎

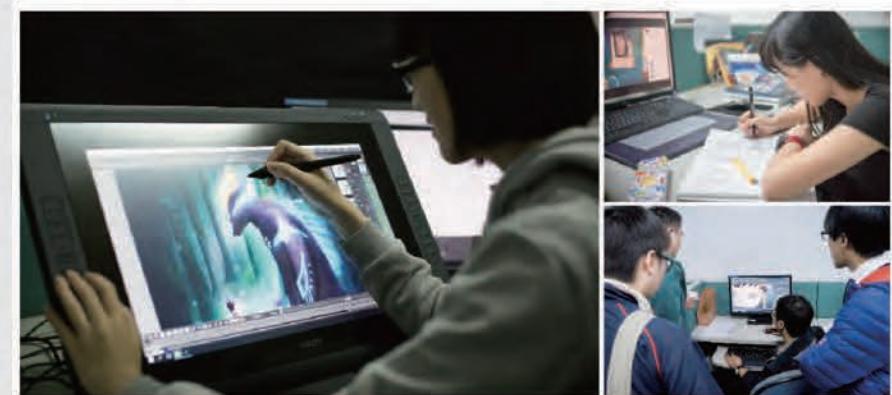
A+創意季設計競賽得獎

放視大賞得獎、台灣國際學生創意設計大賽得獎

HPC功夫國網3D動畫全國大賽得獎

全國技專校院學生實務專題製作競賽得獎、

全國技專校院國際電腦動畫競賽得獎...等。



- 德國紅點設計獎得獎作品