

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

基本資料	
學校名稱	臺南市天主教聖功女子高級中學
學校地址	(70442) 臺南市北區北園街八十七巷六十四號
聯絡人	鄭智文
職稱	圖書館主任
聯絡電話	06-2740126 ext. 300
電子信箱	kevinncue@gmail.com
此篇投稿作品於「學校故事講乎你知」網站發佈日期	2019年04月12日
此篇投稿作品於「學校故事講乎你知」網站審核通過公開日期	2019年04月12日
<p>此篇投稿作品是否扣合「十二年國民基本教育」之理念精神？ ●是 ○否</p> <p>請說明：</p> <p>本校為單一性別的女子學校，同學具有獨特特質與優勢，但普遍女性科學學習仍受限於刻板印象或偏見而居於弱勢，女學生生涯發展與升學取向均有文理失衡的現象。有鑒於此，我們亟需發展適合女性科學學習的課程與教學模式以建立合適的鷹架，激發女學生主動學習科學的動機與熱情，引導學生與他人、自然互動，體驗自然與文化的永續發展，謀求彼此的互動與共好。</p> <p>本計畫課程設計包含探究本質的探究內容與實作活動，希望課程能提供給同學的不僅只是動手做(hands-on)，更要能動腦想(minds-on)，避免以往科學趣味課程缺乏連貫、缺乏焦點、缺乏長期實在內容的弊病。本課程從里山倡議為起點，以 STEAM 教學模式結合科學、技術、工程、藝術，以及數學提供跨科的學習素材並開發多元的教法與評量方式，培養學生自主行動、表達與溝通參與及過程技能的實作素養，並以動手解決真實世界問題的方式來從做中學，深化、內化統整所學成為個人素養。</p> <p>最後希望藉由本課程的實施，能夠教學相長，促成學生端與教師端共同的成長，提供學生統整學習經驗，並跨學科整合所學，讓學生能將科學學理與實踐相互運用，以課程所開發的教學模組為基礎，進一步於教師專業發展社群中分享計畫成果，以期能真正帶動科學教育的研究與發展。</p>	

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

投稿作品資料－文字部分	
活動日期	2018 年 9 月 9 日 - 2019 年 6 月 23 日
標題	跨域 X 統整 X 實踐-里山玩很大
文字敘述	<p>聖功女中由國文、歷史、地理、生物及數學等學科教師群所組成的跨科教師社群，進行跨域合作，經過實地查踏與資料彙整討論，分工合作，統整知識，創發一場統整自然生態、能源議題及歷史人文的里山主題式課程設計。</p> <p>里山主題式課程強調學生的實作經驗，特地將教學場域由教室擴展至校外，師生在墾丁國家公園保育區、二仁溪、南仁山、龍鑾潭與恆春古城等地，完成不同類型的學習任務，例如採水檢測、找出搶孤台設置原因、物聯網模組設定及種植植栽設計等，讓學生在實境遊戲中，利用行動載具進行探查、討論與紀錄，發現知識的趣味，體會里山之美。</p>
撰寫者	鄭智文
職稱	圖書館主任
聯絡電話	06-2740126 ext. 300
電子信箱	kevinncue@gmail.com

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

投稿作品資料—照片部分

照片一



說明：由國文、歷史、地理、生物及數學的教師群，組成跨科教師社群陪伴學生往學習的方向前進。

照片二



說明：學生聚精會神，藉著各種線索，探查恆春古城牆的歷史淵源，完成學習單上的問題，這比直接告訴學生答案，有挑戰性多了。

投稿作品資料－照片部分

照片三



說明：多久沒有真正接觸到課本上提到了生物了呢？透過生物科教師的解說，實際地觸摸，學生一輩子也忘不了。

照片四



說明：特過組裝感測器及程式設計，瞭解物聯網的運作原理以及在生態環境上的應用。

拍攝者	黃朝俊	聯絡電話	06-2740126 ext.213
職稱	設備組長	電子信箱	blotting@skgsh.tn.edu.tw

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

基本資料	
學校名稱	達德高級商工職業學校
學校地址	彰化縣田中鎮中南路二段 277 號
聯絡人	黃文駿
職稱	研發組長
聯絡電話	04-8753929#179
電子信箱	dt1493@tdvs.chc.edu.tw
此篇投稿作品於「學校故事講乎你知」網站發佈日期	108 年 5 月 7 日
此篇投稿作品於「學校故事講乎你知」網站審核通過公開日期	108 年 5 月 9 日
<p>此篇投稿作品是否扣合「十二年國民基本教育」之理念精神？ ●是 ○否</p> <p>請說明：</p> <p>「自畫—像不像沒關係」彩繪板凳活動，本校同學與馬來西亞、日本及印尼國際生樂在學習跨領域到本校未設的木工及美術領域。扣合「十二年國教」學生圖像的學習力、技術力、溝通力、品格力、分享力及移動力。</p>	

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

投稿作品資料—文字部分	
活動日期	108 年 5 月 1 日
標題	美感教育課程「自畫—像不像沒關係」
文字敘述	<p>為將美感化為具體經驗與行動，激發學生探索與觀察，特舉辦彩繪板凳藝術活動。這場結合在地木工產業，國際生及跨領域學習的藝術饗宴，是以「自我畫像」為主題。並邀請專攻兒童繪畫的在地插畫家莊予瀨老師蒞校指導。三十多位來自達德商工各科及日本、馬來西亞的同學個個聚精會神地在板凳上畫出心目中的自我，並沈浸在寧靜、舒適、聽著輕音樂的空間中一筆一畫，或紅或黃或藍，人人畫出自己心中的一幅自畫像。</p> <p>中西名作中很多畫家的自畫像，都用各種不同風格呈現個人，有的很像，有的却不像。像不像沒關係，重點是在板凳上畫出有故事性的自己。</p>
撰寫者	黃麗玲
職稱	主任秘書
聯絡電話	04-8753929#301
電子信箱	dt1026@tdvs.chc.edu.tw

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

投稿作品資料－照片部分

照片一



說明：展示跨領域學習校方未設的木工科及美術科成果展。

照片二



說明：馬來西亞國際生非常滿意自畫像，她表示非常療癒喔！

投稿作品資料－照片部分

照片三



說明：達德學生們聚精會神地配合彩繪板凳。

照片四



說明：有朋自遠方來，本校同學和馬來西亞、日本及印尼國際生樂在學習。

拍攝者

邱宜慶

聯絡電話

0933-521318

職稱

教師

電子信箱

dt1286@tdvs.chc.edu.tw



教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

基本資料	
學校名稱	國立竹山高級中學
學校地址	南投縣竹山鎮下橫街 253 號
聯絡人	劉惟中
職稱	秘書
聯絡電話	049-2643344 轉 101
電子信箱	cs60008@gm.cshs.ntct.edu.tw
此篇投稿作品於「學校故事講乎你知」網站發佈日期	108 年 6 月 20 日
此篇投稿作品於「學校故事講乎你知」網站審核通過公開日期	108 年 6 月 20 日
<p>此篇投稿作品是否扣合「十二年國民基本教育」之理念精神？ ●是 ○否</p> <p>請說明：</p> <p>過往美術教育偏重於課堂上創作學習，較少與外界互動，本校藉由參與地方彩繪活動，在美術老師帶領下，讓學生有機會了解在地文化，學以致用，提供服務，感恩回饋，實有助於涵養學子公民素養，落實服務學習。</p>	

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

投稿作品資料－文字部分	
活動日期	108 年 4-6 月
標題	美術班師生四處彩繪妝點 讓竹山變得更美！
文字敘述	<p>竹山高中設有南投唯一美術資優專班，同學們除在校修習繪畫理論技巧外，亦利用假日走出教室，在老師帶領下，發揮所長，為地方彩繪，實踐服務學習，與地方共好。</p> <p>近三年，美術班師生共彩繪四處壁畫，包括二間宮廟、一間文藝協會辦公室與一處河堤，彩繪題材相當多元，含括鄉村生活、宗教文化與社區意象等。每每彩繪時，吸引許多社區人士駐足觀賞，更有熱心叔叔阿姨主動送來茶水點心慰問，讓師生相當感動！</p> <p>三年來，美術班師生一起為社區妝點，四處彩繪面積共達百餘坪，讓小鎮多了點色彩與文化氣息。而對師生來說，有機會拿起油漆刷，在牆壁上作畫，也是很特殊的學習經驗！</p>
撰寫者	劉惟中
職稱	秘書
聯絡電話	049-2643344 轉 101
電子信箱	cs60008@gm.cshs.ntct.edu.tw

教育部國民及學前教育署

學校故事講乎你知

「108 年全國高級中等學校特色圖文徵選活動」投稿作品資料表

投稿作品資料—照片部分

照片一



說明：竹山高中美術班協助彩繪宮廟 與地方人士共同為壁畫揭幕

照片二



說明：美術班師生走入社區，頂著豔陽彩繪河堤

投稿作品資料－照片部分

照片三



說明：美術班師生走入社區彩繪宮廟，學以致用，與地方共好！

照片四



說明：美術班師生完成文藝協會辦公室壁畫彩繪，開心合影！

拍攝者

劉惟中

聯絡電話

0926090138

職稱

秘書

電子信箱

cs60008@gm.cshs.ntct.edu.tw