臺南市 107 年度上半年十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫

藝術與人文輔導小組創作教學系列—「戲劇融入教學-編寫劇場」實施計畫

一、依據

- (一)教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。
- (二)臺南市 106 年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。
- (三)臺南市 106 學年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

二、目的

- (一)協助教師透過戲劇教學策略達成十二年國教藝術領域教學目標。
- (二)精進本市國中小教師以戲劇策略融入領域教學之專業知能,提升專業能力。
- (三)協助教師運用戲劇形式活化領域教學之技能。
- (四)藉由現場實作,理解編寫劇場的樣貌,增進教學策略的多元化。

三、辦理單位

- (一) 指導單位:教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位:臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位:臺南市藝術與人文輔導團、臺南市後壁區新東國小
- (四)協辦單位:台南市東區大同國小

四、辦理日期(時間、時數等)及地點

- (一) 辦理日期:107年3月14日(星期三)13:30-16:30
- (二)全程參與之教師核予3小時研習時數,請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名。研習代號209870
- (三)辨理地點:臺南市東區大同國小圖書室

五、參加對象與人數

- (一) 對象:本市國中小藝文領域授課老師、對本課程有興趣之老師
- (二)人數:錄取名額30人

六、研習內容

(一)活動程序表:

時間	課程內容	講師	備註
13:00~13:30	報到	藝文輔導團	
13:30-14:30	劇場教學與藝術領網	蔡依仁	外聘
	核心素養		
14:30-16:00	編寫劇場	蔡依仁	外聘

16:00-16:40 戲	劇教學運用示範	蔡依仁	外聘
---------------	---------	-----	----

(二)講師:

蔡依仁

美國亞利桑那州立大學戲劇博士,現任臺南大學戲劇系專任助理教授。

七、計畫聯絡人:臺南市漚汪國小陳建安 0918768665